

Baumit

2_2025
ČASOPIS PRE NAŠICH
PARTNEROV A PRIATEĽOV
ROČNÍK 25.

ZDRAVÉ BÝVANIE

od fasády až po detskú izbu



**BAUMIT SPEEDMASTER
SI PODMAŇUJE TRH**
Strojová aplikácia mení trh ETICS

**SKVELÉ STAVBY,
JEDINEČNÉ PRÍBEHY**
Baumit CrystalTop
pre materskú školu našich snov

baumit
baumit.com

editoriál



Milé čitateľky, milí čitatelia!

Prinášame Vám nové číslo nášho obľúbeného Baumit Magazínu. Vraciame sa znova k dôležitej téme, ktorou je pre nás zdravé bývanie a pracovné prostredie, ktorej sa venujeme už od vzniku našej spoločnosti. Až 90 % nášho času trávim v interiéroch - preto potrebujeme stavebné materiály, ktoré sa postarajú o príjemnú a zdraviu prospešnú klímu našich obytných priestorov. Inštitút Buildings Performance Institute Europe definuje päť aspektov, na základe ktorých je možné určiť, či ide o „zdravú budovu“.

Daniel Tigges z Inštitútu pre meranie škodlivých látok a emisií v Kolíne a Michael Haindl, CPO skupiny Baumit Group, v zaujímavom rozhovore vysvetlia, na čo majú projektanti, zhotovitelia a súkromní stavebníci bezpodmienečne dbať pri výbere správnych stavebných materiálov.

V minulom čísle sme Vám predstavili inovatívnu technológiu Baumit Speed Master. Dnes si môžete prečítať, ako sa naše riešenie Speed ETICS už úspešne etablovalo na viacerých trhoch.

V tomto čísle sa dozviete viac aj o našom širokom sortimente betónov, ktorý ponúka ten správny produkt pre každú oblasť použitia. V portfóliu produktov nechýba ani betón pre 3D tlač. Naša technológia BauMinator úspešne nastavuje v tejto oblasti kurz do budúcnosti.

Predstavíme Vám aj OZ IPčko, ktoré je tohtoročným laureátom našej ceny Baumit Plyšová kocka 2025. Ipčko ponúka pomocnú ruku mladým, ktorý stratili svoju životnú orientáciu. Téma duševného zdravia sa stala témou dňa posledných rokov.

Nechýba ani tradičná rekapitulácia najdôležitejších udalostí z našich Baumit krajín.

Aj v tomto čísle sa znova dostanú k slovu ľudia a ich príbehy, ktorí pri stavbe výnimočných budov dôverujú produktom Baumit. Práve vďaka nim máme za sebou, aj napriek nepriaznivej situácii na stavebnom trhu, ďalší úspešný rok, za čo sa chcem všetkým našim zamestnancom, spolupracovníkom a partnerom úprimne poďakovať.

Prajem Vám príjemné čítanie a veľa inšpirácií v roku 2026!

S úctou Váš
Tomáš Sepp
Business development manager

Baumit Magazín 2/2025 – distribuovaný našim partnerom a priateľom / **Vydavateľ:** Baumit, spol. s r. o., Žižkova 9, SK – 811 02 Bratislava, www.baumit.sk **Redakcia:** Zuzana Mittelmann, Rastislav Plášek, Petra Chebenová, Tomáš Sepp / **Spolupráca:** Katarína Skalová, Lucia Bakusová, Michaela Eisner **Grafická úprava:** Blue Space, s.r.o. / **Tlač:** DEVIN printing house, s.r.o., Bratislava / **Foto:** archív Baumit (pokiaľ nie je uvedené inak).

Autorské práva vyhradené

ZDRAVÉ BÝVANIE

od fasády až po detskú izbu

Zdravé bývanie a práca je možné iba v zdravých budovách. Ale kto určuje, čo je zdravá budova? Inštitút Buildings Performance Institute Europe (BPIE) definuje päť aspektov, ktoré spolu súvisia a navzájom sa prelínajú. Budova, ktorá v týchto aspektoch dosahuje dobré výsledky, sa smie označiť ako zdravá.

Prispieva práca alebo bývanie v budove k nášmu zdraviu? Bola budova postavená udržateľne a aj sa udržateľne využíva? Dostávajú o tom obyvatelia dosť informácií? Zohľadňujú sa ich potreby? Aká odolná je budova voči výzvam, ktoré prináša klimatická zmena?

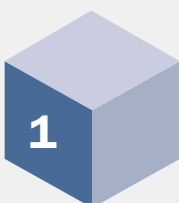
Existuje veľa aspektov, ktoré sú dôležité pre dobrý výsledok. Baumit považuje za svoju úlohu ísť v tejto oblasti príkladom s inovatívnymi prístupmi.



Päť aspektov zdravých budov

Inštitút Buildings Performance Institute Europe (BPIE) uvádza päť základných faktorov, ktorými sa vyznačuje zdravá budova:

1. Zdravie: Kvalita vzduchu v miestnostiach, teplota, denné svetlo a akustika ovplyvňujú náš fyzický a duševný pocit pohody.



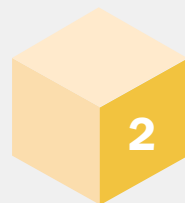
3. Transparentnosť: Prístup k informáciám pre obyvateľov a užívateľov – vedomosti vytvárajú povedomie.



5. Odolnosť: Ochrana pred extrémnymi klimatickými podmienkami a flexibilná využiteľnosť počas desaťročí.



Týchto päť aspektov tvorí základ pre budúcnosť stavebníctva a zároveň sú tieto aspekty orientáciou a požiadavkou pre projektantov, stavebníkov, podniky a všetkých, ktorí chcú vytvárať zdravé životné a pracovné priestory. Je známe, že pre zdravie a pocit pohody je dôležitá vyvážená strava a pohyb, no pôsobenie nášho vybudovaného prostredia sa často podceňuje. Priestory, v ktorých žijeme a pracujeme, výrazne ovplyvňujú náš pocit pohody.



2. Udržateľnosť: Zodpovedný prístup ku k zdrojom, zníženie CO₂ a energetická efektívnosť počas celého životného cyklu.



4. Človek v centre pozornosti: Potreby a životné návyky sa premietajú do dizajnu.

Až 90 % nášho času trávim vo vnútorných priestoroch, preto je jeho zdravá realizácia rozhodujúca. Ale čo robí interiér zdravým? Faktory ako stavebné postupy, materiály, kvalita vzduchu v miestnostiach, teplota a svetlo zohrávajú v tomto kľúčovú rolu. Zdravé bývanie sa nezačína v interiéri, ale už pri obvodovom plášti budovy, a ovplyvňuje celkový pocit z priestoru. Najmä v chladnom ročnom období je zdravé prostredie dôležité pre koncentráciu, oddych a produktivitu.

V tomto článku sa zameriavame na tie aspekty, ktoré môžeme ako výrobcovia aktívne ovplyvniť – napríklad našimi systémovými riešeniami, naším know-how vo vývoji stavebných materiálov, či výsledkami výskumu z Výskumného parku Viva. K tomu patria predovšetkým udržateľná realizácia obvodového plášťa, opatrenia na zlepšenie odolnosti stavby a kvalita interiéru.

Udržateľná stavba – šetrí energiu, chráni klímu

Budovy sú v Európe zodpovedné za zhruba 36 % emisií CO₂. Zateplenie, trvácne stavebné materiály a výroba šetriaca zdroje tak majú priamy vplyv na životné prostredie a klímu. Okrem novostavieb sa do centra pozornosti čoraz väčšmi dostáva rekonštrukcia už existujúcich budov. Kto vykonáva tepelnú sanáciu, šetrí energiu, zlepšuje komfort bývania a práce a zároveň chráni životné prostredie – takto sa dosiahne trojitý účinok, ktorý sa v dlhodobom horizonte oplatí. V tejto oblasti nadobúdajú čoraz väčší význam systémy, ktoré stavajú na výkonných izolačných materiáloch a recyklovateľných komponentoch.

Ďalším aspektom je, že udržateľnosť v stavebníctve znamená aj hospodárnosť. Investície do energeticky efektívnej techniky budov a inteligentných systémov stavebných materiálov sa z dlhodobého hľadiska oplatia – vďaka nižším prevádzkovým nákladom, vyššej nezávislosti od kolísania cien energie a v neposlednom rade aj vďaka zvýšenej hodnote nehnuteľnosti.

Produktové riešenia ako systém Baunit open, ktorý pracuje s paropriepustnými izolačnými doskami na báze vzduchu, ukazujú, že udržateľná výstavba má zmysel aj z technického a ekonomického hľadiska.

? Vedeli ste?

Systém Baunit open sa z 99 % skladá zo vzduchu a kombinuje vysokú difúznú otvorenosť s tepelnoizolačným výkonom – je ideálny pre novostavby aj rekonštrukcie.



Posilnenie odolnosti – komfort pri horúčave a chlade

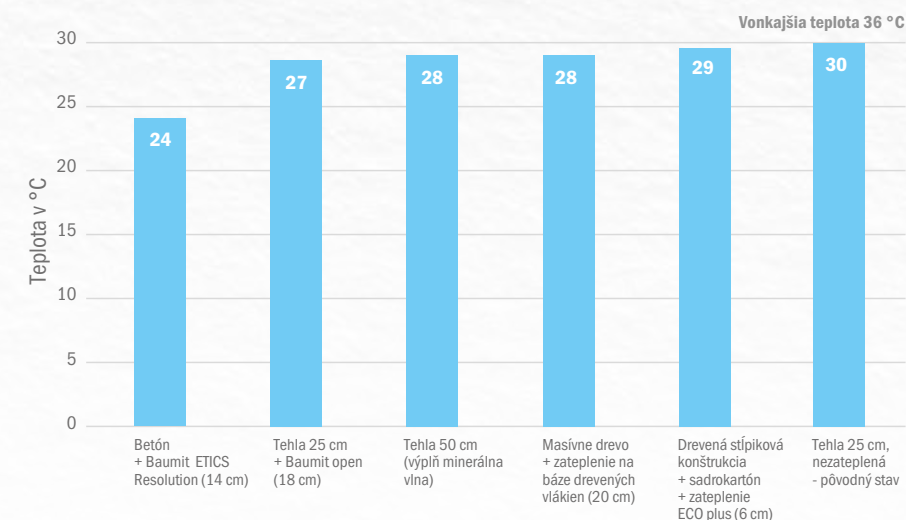
Naše budovy dnes musia zvládnuť viac: horúce letá, studené zimy, výpadky dodávok energie – vnútorné priestory musia aj v extrémnych situáciách poskytovať ochranu a stabilitu. Budovy s dobrým zateplením ukazujú: aj pri výpadku kúrenia zostáva teplota v interiéri ešte niekoľko hodín stabilná, v lete sa dlhšie udrží príjemný chladok – bez dodatočnej techniky. Merania vo Výskumnom parku Viva ukazu-

jú, že masívne, dobre zateplené budovy so zodpovedajúcou konštrukciou stien udržiavajú v miestnostiach príjemnú teplotu aj po 20 dňoch horúčav bez klimatizácie. Pri výpadku prúdu zase dokážu dlhšie udržiavať teplo a zabezpečiť aj počas kríz minimálnu mieru pohodlia.

Kľúčovú úlohu tu zohrávajú systémy, ktoré kombinujú vysokú tepelnú akumuláciu hmoty s premyslenými tepelnoizolačnými materiálmi.

Vývoj teploty vo výskumných domčekoch pri vysokej teplote (36 °C)

Pri vonkajšej teplote až do 36 °C zostávali teploty v interiéri zateplených masivných domov z betónu a tehál s hrúbkou 25 cm s vonkajším zateplením medzi 24 °C a 27 °C. Zato teplota v nezateplenom dome dosiahla v miestnosti 30 °C.

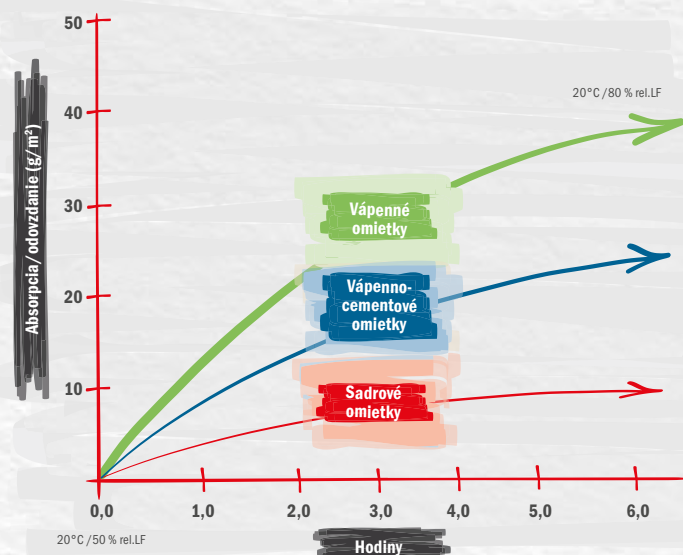


Komplexný pohľad na interiér od omietky k farbe

Zdravý interiér sa nezačína farbou, ale omietkou. Vnútorne omietky hrajú kľúčovú úlohu v zdravom obytnom a pracovnom prostredí: regulujú vlhkosť vzduchu, zlepšujú akustiku v miestnosti a vytvárajú trvácny, opticky príťažlivý povrch, vďaka čomu predstavujú ideálny základ pre ďalšie vrstvy ako sú farby alebo tapety.

Omietkový systém treba prispôbiť oblasti použitia – či už ide o obytný priestor alebo vlhké miestnosti. Vápenné alebo vápenno-cementové omietky majú oproti alternatívam na báze sadry jasné výhody: mimoriadne efektívne regulujú vlhkosť v miestnosti, zabraňujú vzniku plesní a zabezpečujú vyrovnanú vnútornú klímu. Omietka Baumit KlimaWhite ukazuje v štúdiách vyššiu absorpčnú schopnosť ako iné druhy omietok a navyše merateľne zlepšuje akustiku.

Meranie absorpčnej schopnosti vnútorných omietok



Porovnanie absorpčnej schopnosti vnútorných omietok: Absorpcia vody omietkami z radu Baumit Klima na báze vápna je po 3 hodinách dvojnásobne vyššia ako pri bežných vápenno-cementových omietkach a dokonca trojnásobne vyššia ako pri sadrových omietkach. Výsledkom je viditeľne lepšia možnosť regulácie vlhkosti vzduchu.



Nátery s pozitívnym účinkom

Kvalita vzduchu v miestnosti sa dá hodnotiť na základe fyzikálnych, biologických a chemických faktorov: teplota, vlhkosť, riziko plesní, vírusov a baktérií – ale aj cez emisie ako VOC (prchavé organické zlúčeniny), zmäkčovadlá alebo umelé vonné látky. Dobrý vnútorný náter poskytuje v tomto prípade viacnásobnú ochranu.

Dôležitá je kombinácia estetiky a funkčnosti: farby a stierky majú nielen dobre vyzerať, ale tiež pozitívne ovplyvňovať vnútornú klímu. Priedušné materiály s nízkymi emisiami a vlastnosťami regulujúcimi vlhkosť sú tu nevyhnutné a vytvárajú zdravé, trvácne a pekné povrchy.

Aj tu ponúka Baumit rôzne systémové riešenia pre typické výzvy v interiéri.

Systémy Baumit Klima s difúzne otvorenými stierkami a minerálnymi interiérovými farbami sa postarajú o príjemnú klímu

Záver

Zdravé miestnosti nie sú výsledkom náhody, ale mnohých vedomých rozhodnutí. Kto projektuje, rekonštruje alebo navrhuje budovy, má v rukách možnosť vytvárať prostredie, ktoré výrazne zlepšuje život. Zdravá budova chráni, posilňuje a sprevádza – v každodennom živote, pri práci, dnes aj zajtra.

? Vedeli ste?

Farby účinkujú: modrá upokojuje, zelená podporuje koncentráciu, teplé odtiene dodávajú pocit bezpečia – správna farebná koncepcia posilňuje naše pohodlie.

? Vedeli ste?

Vnútorná klíma a priestorová akustika: výskumy ukazujú, že omietnuté miestnosti subjektívne pôsobia pokojnejšie a príjemnejšie.





Zdravie sa začína na stavbe

Dbáme na stravu, pohyb a rovnováhu, ale zriedkavo na vzduch, ktorý denne dýchame. Prečo nie je zdravé bývanie samozrejmosťou a na čo je potrebné pri stavbe dbať, vysvetlí Daniel Tigges z Inštitútu pre meranie škodlivých látok a emisií v Kolíne a Michael Haindl, CPO skupiny Baumit Group.

Mnohí ľudia dbajú na stravu, pohyb a rovnováhu medzi pracovným a súkromným životom – ale iba málokto na vzduch, ktorý denne celé hodiny dýchame. Prečo nie je téma „zdravé bývanie“ samozrejmosťou?

Daniel Tigges: Čoraz častejšie dostávame otázky, ako zariadiť bývanie tak, aby bolo čo najmenej škodlivé pre zdravie, najmä pri zariaďovaní detských izieb. Aj výrobcovia a architekti hovoria o rastúcom povedomí o zdravých materiáloch a vzduchu v interiéri.

Michael Haindl: Téma „zdravé bývanie“ je výrazne menej prítomná v spoločnosti ako strava, pohyb alebo rovnováha medzi pracovným a súkromným životom. Obytné priestory sú iba zriedkavo vnímané ako faktor ovplyvňujúci zdravie a mnohým nie je jasné, čo sa pod tým skrýva. Mylné predpoklady – napríklad, že tapety automaticky zlepšujú vnútornú klímu – sú veľmi rozšírené. Povedomie o vplyve stavebných materiálov a nábytku na pohodu je nízke a zlá kvalita vzduchu v miestnostiach sa ako zdravotne problematická často rozpozná až po dlhšom čase.

Hovoríme: „Zdravé bývanie sa začína pri fasáde.“ Akú úlohu hrá z vášho pohľadu obvodový plášť, teda napríklad zateplenie alebo stavebné postupy, pri klíme vo vnútorných priestoroch?

Daniel Tigges: Práve v prípade vzduchotesných, energeticky sanovaných budov hrozí veľké riziko zvýšenej koncentrácie látok škodlivých pre zdravie. Nesprávny výber materiálu alebo nedostatočné vetranie môžu znečisťovať vzduch v miestnosti. Aj stavebné materiály mimo interiéru – napríklad vo fasáde alebo izolácii – môžu po čase uvoľňovať chemické látky do vnútorného ovzdušia.

Michael Haindl: Obvodový plášť má veľký vplyv na klímu v miestnosti a kvalitu interiéru. Dobrá tepelná izolácia udržuje v zime teplo, v lete chladok a zabezpečuje stabilnú teplotu a príjemnú vlhkosť vzduchu. Mimoriadne účinná je kombinácia zateplenia a masívnych stavebných materiálov: štúdie vo Výskumnom parku Viva ukazujú, že zateplené budovy nevykazujú zvýšené hodnoty prchavých organických zlúčenín a masívne stavby dosahujú dokonca výrazne nižšie hodnoty. Táto kombinácia navyše zlepšuje ochranu proti hluku – zateplené budovy sú o tri, masívne stavby dokonca až o deväť decibelov tichšie.

Existujú stavebné materiály alebo typy konštrukcií, ktoré sa z pohľadu zdravého bývania mimoriadne osvedčili, napr. masívne stavebné konštrukcie alebo špeciálne izolačné materiály?

Daniel Tigges: Poznáme mnoho rôznych typov konštrukcií a testovali sme ich stavebné materiály. Nemôžem vyzdvihnúť žiadnu konkrétnu. Dôležité je, aby výrobcovia nezávisle, prísne a predovšetkým pravidelne kontrolovali všetky materiály na škodlivé látky a emisie prchavých organických zlúčenín (VOC).

Michael Haindl: Pri zdravom bývaní ide o správnu kombináciu stavebných materiálov. Zateplené masívne domy z tehál alebo betónu optimálne udržiavajú teplo a chránia pred prehriatím aj vychladnutím. Okrem toho vykazujú veľmi nízke, až takmer žiadne hodnoty VOC. Regulácia vlhkosti závisí od vnútorného povrchového náteru: produkty Baumit Klima a Baumit Ionit dosahujú výrazne lepšie výsledky ako disperzné produkty. Aj drevené zrubové konštrukcie vynikajú svojou prirodzenou reguláciou vlhkosti.

Na čo majú projektanti, zhotovitelia alebo súkromní stavebníci obzvlášť dbať pri produktoch, ako sú interiérové farby, stierky alebo izolačné dosky?

Daniel Tigges: Projektanti, zhotovitelia a stavebníci sa musia touto témou zaoberať. Keďže požiadavky na plánovanie stavieb sú celkovo stále rozmanitejšie, nie je to, pochopiteľne, ľahké. Naopak, na základe údajov o zložení výrobku je takmer nemožné odvodiť emisie. V konečnom dôsledku pomôže len to, keď budú dávať pozor na značky kvality odborných a nezávislých certifikačných orgánov. Medzi ne patrí napríklad natureplus, Blauer Engel (Modrý anjel), GEV-emicode a samozrejme naša značka eco-INSTITUT.

Michael Haindl: Zdravé bývanie si vyžaduje len minimálne dodatočné náklady, ale závisí predovšetkým od starostlivého plánovania pred začatím stavby. Rozhodujúce je vzájomné pôsobenie celého systému stien – od vnútorných po vonkajšie povrchové úpravy. Iba optimálna kombinácia všetkých vrstiev zabezpečí stavebno-fyzikálnu a zdravotnú kvalitu. Pre komplexné hodnotenie je potrebné zohľadniť všetky faktory vplyvu, nielen jednotlivé, ako napríklad emisie VOC. Cieľom je celkové optimum, ktoré zabezpečí čo najlepšiu kvalitu bývania. Produkty by mali byť posudzované z hľadiska ich compatibility so životným prostredím a zdravím a v ideálnom prípade by mali byť certifikované.



Existuje mnoho stavebných materiálov, ktoré sú zdravé pre bývanie, ale čo je podľa vás v praxi potrebné, aby zdravá výstavba skutočne fungovala?

Daniel Tigges: Zdravá výstavba je možná len vtedy, keď sa pri projektovaní aj realizácii bude venovať pozornosť použitým produktom a všetci zúčastnení si budú uvedomovať ich význam. Škodlivé látky sú často neviditeľné a ani neutrálna vôňa nevyklučuje ich prítomnosť.



Daniel Tigges,
konateľ spoločnosti eco-INSTITUT
Nemecko



Michael Haindl,
Chief product officer
Baumit Group

Pre väčšinu ľudí sú neškodné, ale pre citlivé skupiny, ako sú deti, seniori alebo chorí, môžu byť problematické. Preto nejde iba o odvrátenie nebezpečenstva, ale predovšetkým o prevenciu.

Michael Haindl: Závazné štandardy a jasné smernice predstavujú základ pre jednotnú realizáciu stavebných postupov zdravého bývania. V celom hodnotovom reťazci sú rozhodujúce odborné znalosti o produktoch a ich vplyve na zdravie. Zdravé bývanie zabezpečia iba starostlivo zladené systémy – napríklad difúzne otvorené omietky by sa nemali kombinovať s latexovými farbami. Rovnako dôležité je odborné zhotovenie a povedomie stavebníkov, že materiály pre zdravé bývanie podporujú dlhodobý pocit pohody a kvalitu života.

Odvážme sa pozrieť do budúcnosti: bude zdravé bývanie v budúcnosti štandardným kritériom pre stavebné projekty, alebo zostane témou pre idealistov?

Daniel Tigges: Európske nariadenie o stavebných výrobkoch už dlho stanovuje, že stavby musia chrániť pred zdravotnými rizikami – medzi ktoré patria aj emisie škodlivých látok a prchavých organických zlúčenín Zdravie a eliminácia nebezpečen-

stva sú teda už dlho ústrednými témami v stavebníctve. Nariadenie aktualizované v roku 2024 má vďaka novým postupom v budúcnosti lepšie a rýchlejšie implementovať ciele ochrany. Do toho momentu – a pravdepodobne aj potom – bude naďalej dôležité venovať pozornosť nezávislým a dôveryhodným certifikátom s výpovednou hodnotou, ktoré mnohí výrobcovia už dobrovoľne používajú.

Michael Haindl: Mladšie generácie majú výraznejšie povedomie o zdraví a životnom prostredí. Viac dbajú na zdravé, udržateľné produkty, aj v oblasti bývania. Tento trend môže prispieť k tomu, že zdravá výstavba a zdravé bývanie si získajú väčšiu pozornosť verejnosti a politika bude túto tému v budúcnosti cielene podporovať. Klimatická zmena v budúcnosti ešte viac zvýrazní tému zdravej výstavby, najmä v dôsledku nárastu letných horúčav, ktoré sú už dnes jasne citeľné. S dobrou tepelnou izoláciou a masívnymi stavebnými materiálmi sa dá účinne zabrániť prehriatiu, tak v nových budovách, ako aj pri rekonštrukciách

Baumit Speed Master

**Rýchlosť, efektivita a presnosť
v jednom**

V stavebníctve sa čoraz viac spoliehame na riešenia, ktoré šetria čas, znižujú prácnosť a zvyšujú efektivitu. Baumit SpeedMaster je unikátna technológia strojového spracovania, ktorá prináša revolúciu do procesu lepenia a stierkovania tepelnoizolačných dosiek pri realizácii ETICS. SpeedMaster je pokročilý stroj, navrhnutý tak, aby urýchlil a zjednodušil prácu na stavbe, čo je ideálne v čase, keď čelíme nedostatku pracovnej sily.

S veľkou radosťou sme počas tohto roka poslali naše SpeedMastre do sveta, aby mohli efektívne pracovať na stavbách a uľahčovali tak prácu fasádnikom naprieč celým Slovenskom.

Rýchlejšia a presnejšia práca

Baumit SpeedMaster je skvelým riešením pre každého, kto sa chce zbaviť nepríjemných a časovo náročných manuálnych postupov. Tento stroj doplnený špeciálnymi pištoľami na aplikáciu gélových lepiacich stierok tvoria dokonalú kombináciu pre rýchlu a presnú aplikáciu. Pištoľ SpeedMaster FixGun je určená na lepenie a SpeedMaster SprayGun na stierkovanie.

Inovatívna Gel Technológia

Pri práci s Baumit SpeedMaster je potrebné použiť lepiace stierky Baumit s inovatívnou gélovou technológiou. Táto zaručuje jemnejšiu, krémovejšiu konzistenciu materiálu, čo uľahčuje aplikáciu a zabezpečuje lepšiu prínavosť a jednoduchšie spracovanie. Zároveň zaisťuje rovnomernú hrúbku vrstvy a zrýchľuje pracovný proces až o 25 %.

Komplexná podpora na stavbe

Začiatky s novým strojom môžu byť výzvou, no s našou podporou to bude jednoduché. Baumit ponúka odborné školenia priamo na stavbe, kde vás naši technici zaškolia a pomôžu prispôbiť novú technológiu vašim potrebám.

Začnite aj vy pracovať s Baumit SpeedMaster

Prvých päť zákazníkov, ktorí začali pracovať s Baumit SpeedMaster, už oceňuje rýchlosť, presnosť a efektivitu, ktorú stroj prináša. Pripojte sa aj vy a zistíte, ako Baumit SpeedMaster zmení spôsob práce na vašich projektoch: rýchlejšie, kvalitnejšie a efektívnejšie.



Prvý SpeedMaster - realizačná spoločnosť Gavia

Text:
Katarína Skalová
Foto:
archív



Druhý SpeedMaster - spracovateľ Peter Mihálik



Tretí SpeedMaster - spoločnosť MConstructions, ktorú vedie Matúš Čiernik



Štvrtý SpeedMaster - spracovateľ pán Vittek



SpeedMaster FixGun nanáša lepiacu stierku vo forme pásu na rubovú stranu izolačnej dosky, čím zabezpečuje rovnomerné a presné pokrytie. Tento spôsob aplikácie umožňuje rýchle a efektívne lepenie dosiek.



SpeedMaster SprayGun zabezpečuje nanášanie lepiacej stierky na povrch izolačných dosiek, čo je dôležité pre realizáciu výstužnej vrstvy. Tým sa zachováva požiadavka na vysokú kvalitu a rovinosť.

GO2morrow

Naša cesta smerom k udržateľnosti

„Sustainability is no longer about doing less harm - but about doing more good.“

„Udržateľnosť už nie je o tom, robiť menej škody, ale o tom, robiť viac dobra.“

Na tento citát som narazil nedávno, keď sme vo firme pripravovali náš prvý newsletter o udržateľnosti. Zaujal ma najmä tým, že nás všetkých pozýva predovšetkým k aktivite v oblasti udržateľnosti a ochrany našej planéty a menej ku kontrole našej činnosti. Udržateľnosť získala v poslednom čase množstvo negatívnych konotácií, predovšetkým vďaka kritike opatrení vychádzajúcich z GreenDealu. Kritici hovoria najmä o strate konkurencie schopnosti európskych firiem na svetových trhoch a o rigidnosti celého systému, vrátane implementácie smernice CSRD (Corporate Sustainability Reporting Directive) a reportovaní ESG. Napriek všetkému, téma udržateľnosti - teda zodpovednosti v oblasti ochrany zdrojov, ochrany ľudských práv a dodržiavania pravidiel, nestráca na svojej aktuálnosti. Zaoberáme sa ňou od počiatku aj u nás v Baumite. Oblasť udržateľnosti sme nazvali **Go2morrow** - pozýva nás myslieť na to, čo príde zajtra, ale najmä neostať pasívnymi, ako hovorí citát v úvode. V tomto článku vás chceme informovať, čo všetko sa nám v Baumite v oblasti udržateľnosti podarilo dosiahnuť a tiež na čom aktuálne pracujeme.

Upravili sme receptúry

Už v roku 2023 sme začali meniť receptúry vybraných produktov s cieľom znížiť uhlíkovú stopu našich produktov. Vďaka prechodu z čistého portlandského cementu triedy CEM I na zmesový cement CEM II sme dosiahli celkovú úsporu **až 15% emisií CO₂**. Naším dlhodobým cieľom do roku 2030 je ďalšou optimalizáciou receptúr **znižovať emisie CO₂ až o 20%**.

Inštalovali sme fotovoltické panely

V roku 2024 sme začali inštalovať na vybrané strechy budov v areáloch našich výrobných závodov Rohožníku a v Lietavskej Lúčke fotovoltické panely. V Rohožníku sme nainštalovali na 3 budovách spolu **647 fotovoltických panelov** s celkovým inštalovaným výkonom **viac ako 290 kWp**. Ročná úspora je **40 t emisií CO₂**, čo zodpovedá ekvivalentu takmer **1 900 vysadených stromov**. V Lietavskej Lúčke je nainštalovaných spolu 86 ks FV panelov s celkovým inštalovaným výkonom **35,28 kWp**. Ročná úspora je **4,29 t emisií CO₂**, čo zodpovedá ekvivalentu takmer **197 vysadených stromov**. Spolu je teda na budovách vo výrobných závodoch inštalovaných **733 fotovoltických panelov**. Z celkovej spotreby el. energie vo výrobných závodoch predstavuje podiel fotovoltiky cca **10 %**.

Pokračujeme v ceste bezpapierovej kancelárie

Vedeli ste, že uhlíková stopa jednej strany kancelárskeho papiera formátu A4 je v rozpätí od 4,3 do 4,7 g CO₂eq.? Vďaka modernizácii a digitalizácii procesov v Baumite sme ušetrili už v minulom roku **viac ako 50 tis. strán papiera A4**. Aj v tomto roku **pokračujeme v ceste bezpapierovej kancelárie**. Vďaka ďalšej digitalizácii procesov sme prešli aj na digitálne zmluvy, vďaka čomu šetríme ďalších takmer **10 000 listov** papiera formátu A4. Prestali sme tlačiť aj objednávky, čo predstavuje úsporu ďalších **32 000 stránok** papiera A4. Prestali sme tlačiť aj dodacie listy od našich najväčších dodávateľov z Rakúska a Maďarska, vďaka čomu šetríme tlač až **25 000 strán** papiera A4. Vďaka importu dodávateľských faktúr týchto dodávateľov, ktoré importujeme do ERP systému bez potreby tlače ušetríme ďalších **7 500 stránok** papiera. Ak to všetko spočítame, tak ušetríme spolu vďaka digitalizácii procesov neuveriteľných cca **130 000 stránok** papiera formátu A4, čo predstavuje úsporu takmer **600 kg CO₂eq.** V horizonte 10 rokov je to až **6 000 kg CO₂eq.**, čomu zodpovedá ekvivalent cca **50 ušetrených stromov**.

Novinky v európskej legislatíve

Balík Omnibus prináša zjednodušenia a odklad termínov

Európska komisia oznámila legislatívny návrh známy ako **Omnibus** (súhrnný balík legislatívnych zmien - pozn. autora), ktorým sa mení rozsah pôsobnosti a požiadavky troch hlavných smerníc Green Dealu. Zjednotením chce Európska komisia zvýšiť spomínanú konkurencieschopnosť. Veľké podniky budú profitovať **zo zjednodušených požiadaviek** na podávanie správ a **zníženej administratívnej záťaže**,

ale mnohí sa domnievajú, že to môže byť na úkor ohrozenia zavádzania „zelených“ opatrení. Novým zákonom bolo rozhodnuté **odloženie podávania správ o 2 roky**. Aj pre nás to znamená posunutie termínu podania z roku 2025 na rok 2027, pričom prvá správa by sa mala podávať až **v roku 2028**.

Text:
Tomáš Sepp,
Business development

Úspora papiera v Baumit SK

Úspora 2024	50 000 strán formátu A4
Zmluvy	10 000 strán formátu A4
Objednávky	32 000 strán formátu A4
Dodacie listy	25 000 strán formátu A4
Faktúry	7 500 strán formátu A4
Spolu	takmer 130 000 strán formátu A4

Betón – viac, než len sivá

Skúsenosti, technológie a inovácie pre budúcnosť

Betón je jedným z najdôležitejších stavebných materiálov vôbec – je symbolom trvácnosti, pevnosti a stability bez ohľadu na to, či ide o veľké stavby alebo menšie architektonické detaily. Aby tento stavebný materiál rozvinul svoj plný potenciál, sú potrebné skúsenosti, kvalita a správne riešenia. Práve tu Baumit prispieva svojou medzinárodnou odbornosťou: vďaka širokému sortimentu suchých betónových zmesí a moderným technológiám vytvárame základ pre efektívnu a bezpečnú výstavbu orientovanú na budúcnosť. Pretože pre nás je betón oveľa viac, než len „sivé pozadie“ – je to kľúčový partner pri realizácii projektov: všestranný, spoľahlivý a pripravený na výzvy zajtrajška.

Betón je vec dôvery

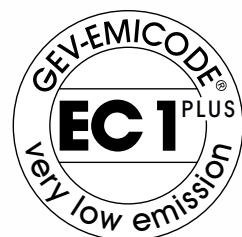
Betón nás sprevádza už desaťročia – na malých a veľkých staveniskách, pri novostavbách a rekonštrukciách, pri projektoch, ktoré vydržia celé generácie. Vyznačuje sa všestrannosťou: so správnym know-how sa z jednoduchého materiálu stane silný základ, ktorý ponúkne spoľahlivosť a bezpečnosť. Výroba betónu je pre nás viac ako len technika. Každá receptúra je ako remeslo, formovaná skúsenosťami, vedomosťami a vášňou pre stavenie. Krok za krokom sa staráme o to, aby kvalita nebola vecou náhody. Výroba prebieha výhradne vo výrobnom závode a je testovaná nezávislými laboratóriami – aby každé vreco produktu splnilo to, čo sľubuje.

Vďaka premysleným receptúram a starostlivo vybraným surovinám vznikajú betóny, ktoré sa vyznačujú nielen vysokou pevnosťou, ale aj mimoriadne dobrou spracovateľnosťou. Dávkovanie vody možno presne prispôbiť konkrétnej úlohe bez toho, aby to malo vplyv na kvalitu.

Skutočne univerzálne

Či vo vnútri alebo vonku, v novostavbe alebo pri rekonštrukcii – naše betóny sú ozajstné multi-talenty. Sú mrazuvzdorné, odolné a spoľahlivé v každom počasí. Mimoriadne cenená je ľahká manipulácia s nimi: krátka doba schnutia šetrí čas bez zníženia kvality.

A keďže nijaké dve stavby nie sú rovnaké, naše betóny sa dajú flexibilne použiť: možno ich miešať ručne, v klasickej miešačke alebo spracovať strojovo. Takto vznikajú riešenia, ktoré sa prispôbujú požiadavkám – a nie naopak.



Technológia Baumit ALL IN

S produktom Baumit ALL IN Betón B20 nadobudlo betónovanie úplne nový rozmer. Vreco spolu s obsahom sa vloží rovno do miešačky alebo nádoby – a zakrátko sa úplne rozpustí. Zostáva nielen dokonale premiešaný betón, ale aj skutočná pridaná hodnota: jemné celulóзовé vlákna rozpusteného vreca zlepšujú vlastnosti samotného betónu.

Takto vzniká riešenie, ktoré spája komfort, čistotu a ochranu životného prostredia: výsledkom je o 40 % menej prachu, žiadny odpad z obalu, výrazne menšia námaha. Táto inovácia ukazuje, aká udržateľná a nekomplikovaná dnes výstavba môže byť.

Baumit ALL IN Betón je preto viac než len produkt – je to priekopnícky krok smerom k udržateľnému stavenisku zajtrajška. Obaly, ktoré sa stávajú súčasťou materiálu, stanovujú nové štandardy v oblasti stavebných materiálov.

STAČÍ JEDEN klik:

Baumit ALL IN Betón B20 je prvý suchý betón, ktorý možno vložiť do miešačky spolu s vrecom. Žiadne rozrezávanie vriec, menej neporiadku, žiadny odpad. Takto sa betónuje dnes!



Naskenujte kód a pozrite si video:





Zdravá výstavba, všestranné riešenia

Naše betóny reprezentujú kvalitu, bezpečnosť a dobrý pocit pri stavbe. Majú nízke emisie a získali certifikát EMICODE EC1 PLUS – pečať, ktorá oceňuje nízke emisie prchavých organických zlúčenín VOC. Toto zabezpečuje, že naše produkty môžu byť spracované spôsobom bezpečným pre zdravie, a vytvára tiež základ pre zdravý obytný priestor.



Okrem toho je jednou z našich silných stránok rozmanitosť: či ide o veľký stavebný projekt, menšie práce v záhrade alebo rýchlu rekonštrukciu – na každé použitie existuje vhodný betón. A keďže naše produkty vyvíjame s ohľadom na praktické využitie, citeľne urýchľujú prácu na stavbe a výrazne zjednodušujú betónovanie.

Betón B20 na jednoduché práce

Keď ide o obrubníky, ohraničenia plôch, či palisády, Baumit Betón B20 je našou prvou voľbou. Hodí sa aj ako podklad pre rôzne záhradné prvky. Po 18 hodinách môžeme pokračovať v práci.

Baumit FixBeton je rekordér

Baumit FixBeton je betón pre všetky prípady, kedy to musí ísť skutočne veľmi rýchlo. Žiadna miešačka, žiadny prúd, žiadne dodatočné náradie – jednoducho navlhčíte, nalejete a môžete začať. Za veľmi krátky čas dosiahne pôsobivú pevnosť ≥ 40 MPa. Vďaka bleskurýchlemu vytvrdnutiu – len za 30 minút bez miešania alebo do hodiny pri klasickom spracovaní – je ideálny pre okamžité inštalácie, opravy a všade tam, kde je dôležitý čas, pevnosť a maximálna flexibilita.

Betón z 3D tlačiarne

Vitajte v budúcnosti!

Nová sloboda z betónu

Čo bolo kedysi nemysliteľné, dnes je realitou: so systémom 3D tlače z betónu BauMinator od spoločnosti Baumit vznikajú tvary a štruktúry, ktoré by sa bežnými metódami dali iba ťažko alebo vôbec nedali vytvoriť. Architekti, dizajnéri a stavebné firmy takto získavajú úplne nové možnosti – v realizácii, rýchlosti a efektívnosti. Po dlhoročnom výskume a úzkej spolupráci s vedou sa zrodila technológia, ktorá mení pohľad na betón.

Komplexné prvky je možné vyrobiť strojovo bez debnenia a takmer bez námahy – presne, rýchlo a s obrovskou voľnosťou pri stvárnení. Od dizajnového nábytku až po stropy v hale so sofistikovanými dutinami: 3D tlač odľahčuje komponenty, znižuje spotrebu materiálu a tým aj emisie CO₂. Najmä pri veľkých projektoch to otvára obrovský potenciál úspor – nielen v oblasti emisií, ale aj vo využívaní cenných surovín.



Zároveň sa objavujú úplne nové dizajnové možnosti, ktoré stavajú betón ako stavebný materiál do iného svetla. So systémom Baumit BauMinator sa tak zdokonaľuje technológia, ktorá podporuje kreatívne aj udržateľné požiadavky modernej architektúry.

Naskenujte kód a pozrite si video





Materská škola – raj pre deti

Na pozemku s rozlohou 5 500 m², bývalom parkovisku, vznikla výnimočná materská škola. Všetko, o čom deti a pedagógovia snívajú, tu nadobudlo konkrétnu podobu. Postarala sa o to architektka Tatiana Lupașcu so svojim tímom a spoločnosťou Baumit.

Architektka Tatiana Lupașcu mala víziu nanovo poňať koncept materskej školy – na nezvyčajnom mieste, uprostred parkoviska, obklopeného prachom a rušným staveniskom. Mimoriadnou výzvou bola túžba po dokonale bielej fasáde, ktorá na začiatku vyvolávala určité pochybnosti. Vďaka úzkej spolupráci nakoniec vzniklo riešenie, ktoré presvedčilo ako po dizajnovej, tak aj po technickej stránke. Vďaka systému Baumit Crystal sa podarilo pretaviť myšlienku o žiarivej bielej do reality a vytvoriť trvácnu a špičkovú fasádu v kvalite, ktorá spĺňa najvyššie nároky.

5 500 m² detského sveta

Kedysi sivé parkovisko je dnes pestrou oázou pre deti. Architektka Tatiana Lupașcu ukázala, ako sa môže nevyužitý priestor premeniť na živý park s materskou školou. Na miesto, ktoré hravým spôsobom spája architektúru, prírodu a fantáziu.

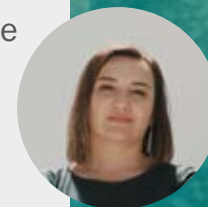
Priestory na objavovanie a obdivovanie

Na deti tu čaká viac ako len bežná budova: vonkajšie športové ihrisko, tieniace konštrukcie okolo areálu a otvorené átrium so záhradou a letným divadlom vytvárajú miesto pre pohyb, stretnutia a údiv. Presvetlené chodby, priestrané spoločné miestnosti ako slávnostná sála, tanečná alebo hudobná miestnosť a aj zaujímavé uhly pohľadu premenili návštevu materskej školy na malú objaviteľskú expedíciu.



Na všetky konštrukcie sme použili omietku Baumit CrystalTop v bielej farbe – ojedinele aj v žltej farbe. Pôvodne sme chceli výrazne intenzívnejší odtieň. Tím Baumit však odporučil jemnejšiu farbu, ktorá sa nakoniec ukázala ako vhodnejšie a vyváženejšie riešenie pre exteriér.

Tatiana Lupașcu, architektka



Údaje o projekte

Projekt: Educational Architecture
Materská škola
Miesto: Kišínov, Moldavsko
Plocha projektu: 5 478 m²
Rok: 2024
Architekti: ART CONSULTGRUP, arh. Radu Blaj; ARCHFORM
Tím: Tatiana Lupașcu, Vladimir Pinzaru, Veaceslav Muntean, Alexandr Carabulea, Irina Corovin
Krajinná architektúra: ARCHFORM
Interiérový dizajn: ARCHFORM
Dizajn fasády: ARCHFORM
Príprava miesta: ARCHFORM

Produkty Baumit:

- Baumit CrystalTop
- farebné odtiene Life 0073, 1270, 0019



Žlté prvky s výhľadom

Celým projektom sa ako leitmotív tiahne jeden zvláštny prvok: okrúhle okenné otvory, orámované výraznou žltou farbou. Tieto kruhové okná sú charakteristickým znakom budovy, dodávajú architekture ľahkosť a vytvárajú hravé odkazy na detský svet. Predstavujú symbol otvorenosti, transparentnosti a zvedavosti.

Pohyb vo vnútri aj vonku

A nezostalo to len pri klasike: vlastný areál s tromi bazénmi robí zo škôlky skutočné miesto plné zážitkov – pohyb a zábava sú tu zaručené, vo vnútri aj vonku.

Udržateľné a vhodné pre deti

Aj udržateľnosť a vhodnosť pre deti zohrávajú kľúčovú úlohu: od ekologických materiálov cez energeticky efektívne riešenia až po armatúry, ktoré sú špeciálne vytvorené pre malé ruky. Všetko je zamerané na spojenie komfortu, bezpečnosti a radosti – tak vznikla materská škola, ktorá sa stáva vzorom pre modernú výstavbu priateľskú voči deťom.



Tu si môžete
pozrieť video
o projekte

Vydrica

Návrat stratenej štvrte pod Bratislavským hradom



Projekt Vydrica je rozsiahly developerský projekt v Bratislave, ktorého cieľom bolo obnoviť historickú rovnomennú štvrť na dunajskom nábreží. Nová polyfunkčná štvrť kombinuje luxusné bývanie, retailové priestory a flexibilné kancelárie. Vydrica nadväzuje na bohatú históriu lokality a zároveň v srdci Bratislavy vytvára mladú dynamickú štvrť, ktorá v sebe spája všetko, čo si vieme predstaviť pre plnohodnotný mestský život.



Projekt s jeho etapami, ale aj komplexnosť riešení pri návrhu fasád nám priblížila Michaela Eisner, naša objektová manažérka, ktorá projekt sprevádzala.

Miška, ako by si charakterizovala projekt Vydrica? Čo od neho môžeme očakávať?

Bratislavčanom aj návštevníkom z okolia ponúkne pulz mesta aj príjemné súkromie v úplnom centre. Výrazne rozšíri priestory Starého Mesta a po dokončení 3. etapy plynulo prepojí pešiu zónu, hradný vrch a dunajské nábrežie. Po dokončení 1. etapy projektu sme svedkami toho, ako Vydrica pomaly ožíva. Určite je to kvalitné miesto pre život.

Kto stojí za projektom Vydrica? Ako takýto náročný projekt vznikol?

Projekt realizuje spoločnosť Vydrica Development, a.s., ktorá vznikla spojením Vydrica, a.s. a spoločnosti Lucron, ktorá je súčasťou medzinárodnej skupiny IKO Real Estate z Luxemburska. Lucron sa špecializuje na veľké, najmä rezidenčné developerské projekty a tvorbu ucelených urbanistických celkov. Výstavba je rozdelená do viacerých etáp. Prvá etapa bola oficiálne skolaudovaná už koncom roka 2024 a postupne sa otvárajú retailové prevádzky. Celkové dokončenie projektu je naplánované na rok 2029.

Čo všetko ponúka samotný projekt komplexu Vydrica?

Projekt Vydrica ponúka pre svojich klientov a nájomcov komplexnú polyfunkčnú ponuku, ktorá zahŕňa najmä prvotriedne bývanie, tiež komerčné priestory (retail) a flexibilné kancelárie, a to všetko v unikátnej lokalite priamo pod Bratislavským hradom na nábreží Dunaja. Pre rezidentov sú k dispozícii byty vo vysokom štandarde, s premyslenými dispozíciami a dôrazom na kvalitné materiály a technológie (napr. podlahové kúrenie, stropné chladenie, rekuperácia).

Projekt je navrhnutý ako komornejší, s menším počtom bytov v jednotlivých blokoch, čo zaisťuje príjemné súkromie v centre mesta a vytvára intímne prostredie. Súčasťou projektu je kompletná občianska vybavenosť. V blízkom okolí sú dostupné reštaurácie, kaviarne, postupne sa otvárajú viaceré obchody a služby. K dispozícii sú parkovacie miesta v podzemnej garáži.



V predstavení projektu Vydrice sme chceli trochu nahliadnuť aj „do kuchyne“ developera projektu a čitateľom priblížiť čo všetko museli počas realizácie riešiť. Na skúsenosti s projektom počas jeho realizácie sme sa opýtali Ing. Daniela Horníka zo spoločnosti Lucron.

Čo je na projekte unikátne z pohľadu investora? Aké výzvy ste museli prekonať? Ako ste sa popasovali s problémami?

Pohľad investora – Čo robí projekt výnimočným

- Jedna z najväčších investícií do revitalizácie historického centra Bratislavy
- Projekt, ktorý zachováva genius loci a zároveň prináša moderné mestské prostredie
- Silný dôraz na udržateľnosť a ekologicky zodpovedné riešenia

Samotná realizácia projektu prebiehala doteraz bez zásadného omeškania. Akceptovateľné odchýlky spôsobilo najmä dokončovanie statického zabezpečenia hradného brala a prekládka hlavných inžinierskych sietí. Projekt bol náročný najmä z pohľadu koordinácie prác s nultou fázou, ale aj z pohľadu použitých technológií a náročnosti architektonicko-stavebných detailov, vrátane zapracovania a záchrany historických reliktov do nových konštrukcií a stavebných častí objektov (ľadové jamy, pracháreň a pod.). Pri realizácii projektu nedošlo k žiadnym výrazným zmenám, projekt sa realizoval podľa pôvodného návrhu a projektovej dokumentácie.

Aké výzvy predstavovala integrácia novostavieb do prostredia hradného kopca?

Samotná výstavba v podhradí by nebola možná bez spomínanej stabilizácie hradného brala, v dôsledku čoho sa oporný múr stal aj významným prvkom v celej štvrti. Preto sa okrem stability venovala veľká pozornosť aj riešeniu jeho vzhľadu pre celkový estetický dojem z projektu, a architekti mu venovali náležitú pozornosť. Múr je v dolnej časti obložený kamenným obkladom z devínskej žuly a v hornej gabiónovými košmi. V múre sú osadené „búdky“ pre netopiere a dážďovníky a ďalšie prvky na podporu biodiverzity. V múre sú vstavané kvetníače so závlahou, z ktorých vyrastú popínavé rastliny a o pár rokov pokryjú prirodzene múr zeleňou.

Čo je na architektúre projektu Vydrice jedinečné?

Hlavným motívom je prepojenie historického kontextu s potrebami života v 21. storočí. Vydrice nechce byť replikou tej historickej, na históriu však odkazuje vo viacerých smeroch. Zá-

roveň vytvára funkčnú a modernú mestskú štruktúru a vracia nevyužívanú časť podhradia opäť do života Bratislavy. Vydrice sa nachádza na mieste zbúraného niekdajšieho historického jadra mesta a preberá aj jeho historickú mestskú štruktúru. To znamená, že hustota zástavby, výška domov a šírka ulíc je odvodená od pôvodnej štruktúry, ktorá sa tu nachádzala, respektíve priamo kopíruje rozmery susedných ulíc ako sú Panská, Laurinská alebo Ventúrska. Mierkou prostredia, výškami jednotlivých domov, proporciami uličných profilov a veľkosťou blokov je urbanizmus novej Vydrice veľmi príbuzný prostrediu neďalekého centra mesta. Projekt zároveň definuje novú verejnú zeleň, obnovuje pôvodné pešie trasy a prináša do územia nové chodníky a prechádzkové trasy, ktoré vhodne dopĺňajú a oživujú celé územie.

Ako musel developer prispôbiť projekt historickému kontextu lokality?

Projekt musel dôsledne rešpektovať historický kontext lokality. Od územného rozhodnutia, cez stavebné povolenie až po samotnú realizáciu investor aj projektanti úzko spolupracovali s pamiatkovým úradom a Krajským pamiatkovým úradom (KPU). Historické relikty nájdené počas výstavby boli starostlivo zdokumentované a implementované do finálnej fázy projektu, čím sa zabezpečilo zachovanie kultúrneho dedičstva tejto významnej lokality. Výrazným prvkom 1. etapy sú dve ľadové jamy, ktoré prešli citlivou rekonštrukciou. Na Oeserovej ulici, ktorá sa tiahne ponad celú Vydricu, sa nachádza dokončená replika historického Kempelenovho vodovodu a ako súčasť nového oporného múru je aj replika arzenálového múru. Ten v minulosti slúžil ako terénny oporný múr a v 16. stor. sa spolu s Vodnou vežou stal súčasťou protitureckého obranného systému prístavu a ochrany mesta pri brode cez Dunaj. Najväčšia koncentrácia historických fragmentov je pri jednej z najväčších pamiatok Bratislavy – Vodnej veži. Jej okolie bude zrevitalizované počas výstavby ďalších etáp Vydrice.

Povedzte si niečo o realizačnom tíme a partneroch projektu.

Generálnym zhotoviteľom projektu je Strabag pozemné staviteľstvo, prípravu územia a statiku brala riešila firma Keller špeciálne zakladanie: spolu s firmou KOBERA, a prekladky primárnej infraštruktúry a dopravného napojenie vrátane električkových zastávok robila firma KONTI. Realizácia projektu Vydrice priniesla tímu veľké a cenné skúsenosti. Išlo o výnimočný projekt, ktorý bol jedinečný svojou technologickou náročnosťou, unikátnou lokalitou (podhradie, blízkosť rieky Dunaj aj historického centra mesta) a kontextom s prítomnosťou viacerých historických artefaktov. Táto neopakovateľná príležitosť obohatila tím o rozsiahle odborné poznatky, ktoré sú v stavebníctve a architektúre mimoriadne vzácne.



Informácie o projekte Vydrice

Investor: Vydrice Development, a.s.
Architekt: Compass Architekti a šujan_stassel
Generálny dodávateľ: STRABAG Pozemné a inžinierske staviteľstvo s.r.o.
Realizátor fasád: ProPaint

Časový harmonogram projektu a výstavby:

2022 – začiatok výstavby 1. etapy
2024 - kolaudácia 1. etapy projektu
2025 - začiatok výstavby budovy V4
2029 – dokončenie a kolaudácia 3. etapy projektu
Rozpočet: viac ako 300 mil. EUR

Vydrice v číslach

- 4 kancelárske budovy
- 80 retailových jednotiek
- 370 bytov
- 710 parkovacích miest
- 63 000 m² hrubej podlahovej plochy



Podme sa bližšie venovať fasádam projektu. Výsledok je rozhodne vydarený, ale určite mu predchádzalo veľa diskusií, konzultácií a praktických ukážok štruktúr na vzorkách materiálu. Proces plánovania a realizácie fasád nám priblíži opäť naša kolegyňa Michaela Eisner, ktorá bola zodpovedná za výber vhodných materiálov a koordináciu s architektami projektu.

Aké špeciálne alebo netradičné materiály boli na projekte použité?

V exteriéri zaujmú fasády obytných budov, kde sa v rámci jednej budovy striedajú najmä tri rôzne materiály - tenkovrstvové omietky, ktoré vizualitou pripomínajú ušľachtilé omietky, kamenný obklad a tehla. Pre Baumit boli najväčšou výzvou povrchové úpravy fasád, o ktorých mali architekti projektu relatívne jasnú predstavu. Pre dosiahnutie požadovaného výsledku sme museli spracovať desiatky vzoriek štruktúr, aby sme naplnili predstavy investora a architektov. Na dosiahnutie požadovanej štruktúry a textúry fasád sme požili výrobky produktového radu CreativTop, ktoré ponúkajú pri realizácii fasád stvárniť neobmedzené množstvo štruktúr. Chceli sme dosiahnuť vzhľad ušľachtilej omietky (ako má napr. brizolit) ale v tenkovrstvovom prevedení. Nakoniec nás ale milo prekvapil samotný realizátor omietok. Po niekoľkých termínoch školení na techniky spracovania prišiel sám s návrhom spôsobu spracovania, ktorého výsledok potešil všetkých. Počet dodaných vzoriek a čas, ktorý sme tomu venovali, hovorí sám za seba. Na vzorky fasádnych omietok sme použili spolu takmer 200 kg omietok CreativTop a vzorky sme dodali až v 16 rôznych farebných odtieňoch.

Aké ďalšie materiály Baumit boli na projekte použité?

Okrem tepelnoizolačných systémov s povrchovou úpravou CreativTop boli na projekte použité sadrové omietky RatioGlatt L, liate potery Alpha 2000 a Poter MG. V interiéroch bytov bola použitá jedinečná interiérová farba Baumit IonitColor, ktorá prispieva emitovaním vzdušných iónov k vysokej kvalite vnútorného prostredia.

Ako celkovo hodnotíš z tvojho pohľadu projekt Vydrice? Čo ťa naučil?

Projekt polyfunkčného komplexu Vydrice patrí určite k našim najvýznamnejším referenciám posledných rokov. Od počiatku bol ostro sledovaný, diskutovaný a medializovaný. S výsledkom 1. etapy môže byť investor spolu s celým portfóliom dodávateľských firiem určite spokojný. Teší nás, že k úspechu projektu prispeli aj kvalitné materiály a riešenia od Baumitu. Dlhý a náročný proces hľadania a výberu najvhodnejších riešení sa s odstupom času určite vyplatil a priniesol svoje ovocie. No a my v Baumite sa môžeme pochváliť jedinečnou a kultivovanou referenciou v historickom srdci Bratislavy.

Výsledok je ohromujúci. Vydrice sa stáva jednou z najatraktívnejších častí Bratislavy, ktorá prepojí historické centrum s riekou a pulzuje kultúrou, biznisom aj životom. Pre nás v Baumite je to ukážka toho, čo dokážu naše materiály a spolupráca, keď sa spoja v jednom projekte a vytvoria spolu želanú symbiózu.

Rozhovor pripravil: Tomáš Sepp

Podklady a spolupráca: Michaela Eisner

Fotografie: Tomáš Manina

Pozvanie na kávu prijal riaditeľ spoločnosti FACEP s.r.o.

Erik Petrivalský

Spoločnosť FACEP s.r.o. vznikla v roku 2017 ako mladá, dynamicky sa rozvíjajúca stavebná firma so sídlom v Trenčíne. So skúsenými a kvalifikovanými profesionálmi počas svojho pôsobenia zrealizovala viacero väčších aj menších projektov, od rekonštrukcií až po väčšie stavby. S Baumitom sa stretli pri významnej referenčnej stavbe. Málokto vie, že bratislavský projekt Vydrica sa môže pochváliť realizáciou zdravých interiérových stierok a farieb Ionit v ploche až 60 tisíc m². Ako táto spolupráca prebiehala?



O tom, ako sa spoločnosti darí a aká je spolupráca s Baumitom, nám porozprával riaditeľ spoločnosti, pán Erik Petrivalský.

Čo je pre spoločnosť základom podnikania a na čo konkrétne ste vo svojej práci hrdý?

Pre nás je základom podnikania kvalita a dlhodobá spokojnosť zákazníkov. Som hrdý na to, že sa nám darí každým rokom rásť, zlepšovať a posúvať úroveň našich služieb – a to vďaka skúsenostiam, ktoré zbierame, a spätnej väzbe, ktorú si vážime od našich klientov.

Ktoré míľniky by ste mohli spomenúť ako kľúčové v živote vašej firmy?

Kľúčovým míľnikom bolo rozhodnutie, keď som sa ako jednotlivec rozhodol firmu rozšíriť a začať pracovať pre nových, väčších zákazníkov. Ďalší veľký krok prišiel, keď sme začali realizovať stavby ako generálny dodávateľ – s plnou zodpovednosťou za celý priebeh a výsledok.

Dnes už rozvíjame aj vlastné developerské projekty, kde vieme uplatniť všetky skúsenosti z realizácií a zároveň prinášať nové, moderné riešenia.

Spomeniete si na začiatky? Čo bolo pre vás najťažšie a na čo najradšej spomínate? S kým ste sa v Baumite pracovne stretli a aké sú vzťahy medzi firmami?

Začiatky boli náročné – vtedy vás nikto nepozná a musíte si získať dôveru investorov len svojou prácou a prístupom. V Baumite sme mali možnosť spolupracovať s obchodnými zástupcami aj technickými špecialistami – komunikácia bola vždy profesionálna, otvorená a ľudská. Vážim si, že keď sme niečo potrebovali vyriešiť, prišla promptná a vecná podpora.

Aká je spolupráca so spoločnosťou Baumit a čo je hnacím motorom v takomto tandeme?

Baumit pre nás predstavuje stabilného partnera, ktorý reprezentuje kvalitu, inovácie a spoľahlivosť – hodnoty, s ktorými sa ako spoločnosť plne stotožňujeme. Oceňujeme ich technické poradenstvo, dostupnosť a profesionálny servis, ale predovšetkým prístup k vývoju materiálov, ktoré sú zdravé a funkčné. Farby ako Baumit IonitColor ukazujú, že stavebníctvo môže byť aj o zdraví, komforte a ekológii – a práve to vnímam ako budúcnosť celého odvetvia.

Pracovne nás spája nemalá referencia – projekt Vydrica v Bratislave. Aké materiály zo sortimentu Baumit ste použili a aké s nimi máte skúsenosti?

Projekt Vydrica bol pre nás veľkou a veľmi zaujímavou výzvou. Realizovali sme interiérové maľby v rozsahu približne 60 000 m² pomocou farby Baumit IonitColor – ekologickej farby s unikátnou schopnosťou zlepšovať kvalitu vzduchu v interiéri. Pre prémiové bývanie v centre Bratislavy to bolo ideálne riešenie. Z pohľadu realizácie sa s farbou pracovalo výborne – má výborné krytie, výbornú spracovateľnosť, či už pri ručnej aplikácii, alebo pri striekaní. Máme skúsenosti s rôznymi farbami a tu je na mieste spomenúť, že výberom prémiového výrobku je už pri realizácii vidieť rozdiel.

Aplikácia je pohodlná a už pri prvej nanášanvej vrstve vidieť kvalitné krytie. Pri lacnejších produktoch je to často „vodová“ konzistencia, čo má za následok nanášanie viacerých vrstiev, čím sa proces predražuje aj predlžuje. Som veľmi rád, že na prestížnom projekte Vydrica sme pracovali s prémiovým produktom Baumit IonitColor. Okrem tohto projektu pravidelne využívame široký sortiment produktov Baumit – najmä pre fasádne systémy, kde máme aj ETICS certifikáciu Baumit systémov, ďalej omietky, nivoizačné stierky a interiérové farby.

Ktorý z realizovaných projektov považujete za najvydarenejší či najobľúbenejší a prečo?

Za náš najvydarenejší projekt v oblasti realizácie malieb považujem Vydricu v Bratislave. Bola to kombinácia kvalitných materiálov, s ktorými sa pracovalo naozaj dobre, a veľmi profesionálneho manažmentu stavby. Práve preto na Vydricu spomíname veľmi pozitívne.

Aké máte aktuálne rozpracované projekty na ktorých pôsobíte?

Aktuálne pôsobíme ako generálny dodávateľ na viacerých projektoch najmä na západnom Slovensku. Ide o rekonštrukcie škôl a verejných budov, kde zabezpečujeme kompletný rozsah stavebných prác – od fasádnych systémov až po interiérové úpravy. Popri tom rozvíjame aj vlastné developerské projekty, ktoré plánujeme v najbližšom období postupne rozširovať. Tieto projekty nám umožňujú zúročiť skúsenosti z realizácií a prinášať moderné riešenia pre bývanie.

Ako vidíte ďalšiu spoluprácu a aké máte vízie do nasledujúcich rokov?

Postupne preberáme väčšie a komplexnejšie zákazky a našim cieľom je, aby sme ich dokázali realizovať v najvyššom štandarde kvality a profesionality. Baumit v tomto smere považujeme za partnera, na ktorého sa dá spoľahnúť, a veríme, že naša spolupráca sa bude prirodzene ďalej rozvíjať.

Ďakujeme veľmi pekne za rozhovor.

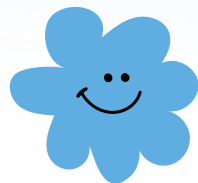


Erik Petrivalský, FACEP s.r.o., Trenčín

Interiérová farba Baumit IonitColor nie je len o estetike, ale predovšetkým o zdravom vnútornom prostredí,“ hovorí produktový manažér Jozef Poláček. „Vďaka špeciálnemu zloženiu uvoľňuje do ovzdušia prirodzené záporné ióny, ktoré čistia vzduch a znižujú množstvo jemného prachu a aerosólov vo vzduchu. Tým pomáha farba Baumit IonitColor vytvárať prostredie, v ktorom sa dýcha lepšie a príjemnejšie – či už doma, v kancelárii alebo v školách. Zároveň ide o vysoko kvalitnú, paropriepustnú farbu bez obsahu emisií a rozpúšťadiel, ktorá sa ľahko nanáša a ponúka širokú škálu odtieňov. Baumit IonitColor je jednoducho spojením dizajnu, komfortu a zdravia v jednom produkte.“

2025 BAUMIT DEŇ RODINY

14.júna sme sa spolu stretli na podujatí Deň rodiny v prekrásnom prostredí v Tesároch. Počasie nám prialo a my sme si mohli spolu s priateľmi a rodinou tento spoločný deň naplno užít.



Text:
Zuzana Mittelmann
Foto:
Baumit

Každý si prišiel na svoje

Na podujatí v Tesároch sme mali možnosť stráviť čas aktívne a presne podľa svojich predstáv. Každý si mohol vybrať z pestrej ponuky športových aktivít – od obľúbeného plážového volejbalu, futbalu, tenisu, bedmintonu až po ping-pong. Tí, ktorí mali chuť zabaviť sa netradične, si mohli zmerať sily v originálnych výzvach – napríklad v stavbe kadibúdky na čas. Deťom sa veľmi páčilo chodenie na chodúľoch. Túto aktivitu museli najprv natrénovať, no netrvalo dlho a už sa pretekali, kto bude prvý v cieli. V areáli rekreačného strediska boli naozaj všetky možné ihriská a celý sme ho využili na naše aktivity. Nemohol chýbať ani populárny fotokútik zariadený v safari štýle, takže si každý okrem zážitkov mohol odnieť aj suvení v podobe rodinnej fotografie. Pestrý program a jednotlivé stanovišťa nabádali deti zdolávať rôzne úlohy a získavať pečiatky, za ktoré na konci dňa dostali diplom.

Dielničky aj tetovačky

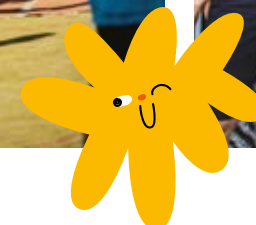
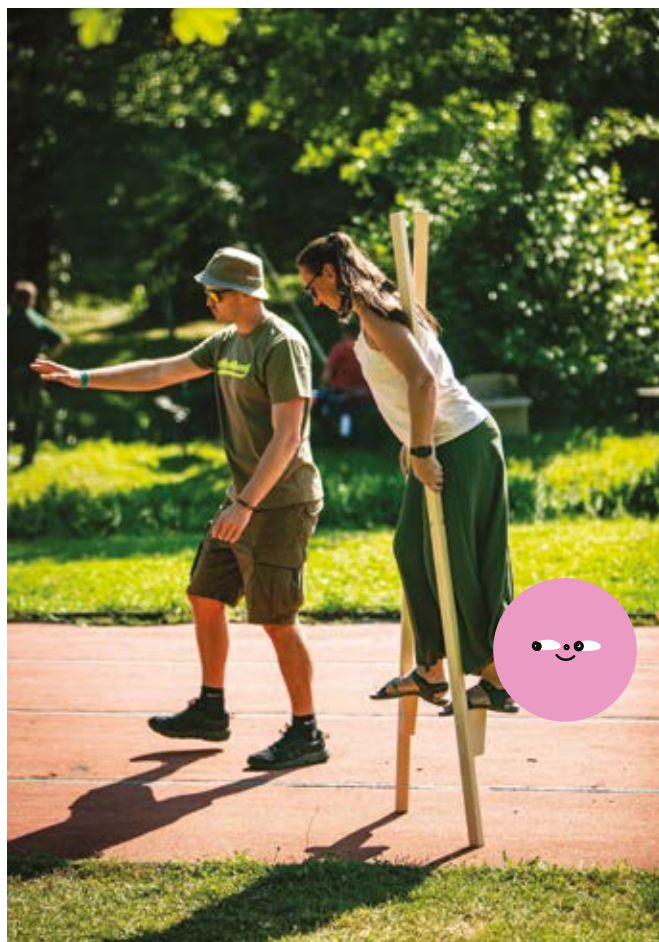
Veľký nápor bol pri stánku s maľovaním na tvár. Nezabudlo sa ani na chlapcov, ktorí namiesto takéhoto maľovania zvolili radšej frajerskú tetovačku. Veľkej obľube sa tešili dielničky. Kreatívne nápady sa pretavili do krásnych brošní, čeleniek či ozdôb a aj do rastlinných dekorácií so sukulentmi. Deti sa mohli popasovať so svojim strachom pri stanovisku s terárom plným prekvapení. Možno bolo prekvapivé práve to, že odvaha detí bola často väčšia, ako odvaha rodičov.

Potešili sme aj rybárov

Nedá sa nespomenúť rodinnú rybačku – v areáli bol nadšene využívaný aj priestor okolo jazierka a rybačka bola jednou z aktivít, ktorá nemala núdzu o záujemcov. Malú prechádzku lesom si žiadala aj adrenalínová aktivita v podobe lozenia do výšky po lanovom rebríku. Zdolávanie prekážok a siahnutie si na dno vlastných síl prinieslo vo finále radosť z úspechu prekonania seba samého. Nikto nezostal hladný. Popri všetkých aktivitách sme doplnili energiu slanými aj sladkými dobrotami. Večer zavŕšila opekačka pri veľkom ohnisku a koncert s diskotékou.

Program bol pripravený tak, aby si ho užili deti aj dospelí, a atmosféra bola naozaj výnimočná – plná smiechu, športového ducha a spoločnej pohody.

Mali sme skvelú príležitosť zúčastniť sa podujatia a užít si deň, ktorý spojil rodinu, priateľov aj kolegov mimo pracovného prostredia. Všetko bolo dokonale zorganizované. Tešíme sa na ďalšiu takúto aktivitu nabudúce.



Baumit.

Partner dobrej architektúry.

Architektúra nás obklopuje, vytvára charakteristické panorámy a charaktery miest aj vidieka, vplýva na naše životy a nálady. O tom, že nám v Baumite záleží na architektúre a jej tvorcach, svedčí aj skutočnosť, že dlhodobo podporujeme všetky najprestížnejšie architektonické súťaže na Slovensku. Nie je to inak ani v tomto roku, keď k portfóliu najznámejších súťaží pribudla aj súťaž I.CON.A, ktorá je zameraná na projekty industriálnych konverzií. Predstavme si bližšie jednotlivé formáty súťaží a ich poslanie, ktoré ich tvorcovia mohli zorganizovať aj vďaka dlhoročnej podpore spoločnosti Baumit.

CE ZA AR 2025

O súťaži

Tradícia Ceny Slovenskej komory architektov za architektúru CE ZA AR siaha do roku 2002 a udeľuje sa každoročne za významný profesionálny výkon – zrealizované architektonické dielo vysokej kvality, ktoré prispieva k rozvoju architektúry na Slovensku. Vyhlasovateľom je Slovenská komora architektov (SKA), organizačným partnerom Inštitút Slovenskej komory architektov (ISKA). Misiou CE ZA AR je zdôrazňovať kultúrnu hodnotu architektonických diel, podporovať excelenciu profesionálnych výkonov architektiek a architektov, a kultivovať verejné povedomie o nutnosti rozvoja kvalitnej architektúry ako základného princípu zvyšovania kvality prostredia vytváraného výstavbou. Ocenenie upozorňuje na úlohu samospráv v zlepšovaní kvality života v mestách a zdôrazňuje význam verejného záujmu pri tvorbe priestoru a architektúry realizovanej z verejných zdrojov.

CE ZA AR ako nositeľ témy

Za ostatné roky si ocenenie osvojuje úlohu komunikovať dôležité témy, ktoré definujú súčasné dianie v architektúre. Po environmentálnej udržateľnosti (#zelenáprearchitektúru), obnove a regenerácii (#regenerácia), či spoločenskej zodpovednosti (#spoluarchitektúra) ocenenie prináša tému bývania s viacnásobným heslom #domavarchitektúre alebo sa k nadregionálnemu architektonickému kontextu hlási s mottom #domaveurópe.

Kategórie a hodnotenie

CE ZA AR sa udeľuje v piatich typologických kategóriách: Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Interiér a Exteriér. Šiestou kategóriou sú Fenomény architektúry, ktoré umožňujú porote vyzdvihnúť rôzne aspekty architektonickej kvality bez typologických obmedzení.

O udelení ceny vo všetkých kategóriách rozhoduje spravidla sedemčlenná porota zložená z domácich a zahraničných architektov a architektiek a osobností iných umeleckých odborov. Posudzovanie diel porotou prebieha v dvoch kolách. Laureáti zostávajú utajení až do slávnostného vyhlásenia počas priameho prenosu udeľovania ocenení.

Predseda poroty o hodnotení diel a udržateľnosti

„Jednotlivé názory a kombinácia odborných zameraní našej rozmanitej poroty pokrývali snád' všetky oblasti nevyhnutné na spravodlivé posúdenie projektov, ktoré mali často rozličný kontext, rozpočet aj motiváciu,“ charakterizoval zloženie tohtoročnej poroty jej predseda, architekt Samppa Lappalainen z Fínska. Hodnotiacu diskusiu poroty a výber víťazov ďalej komentoval: „V mnohých kategóriách sme nakoniec dospeli k názoru, že našou najdôležitejšou zodpovednosťou v rámci poroty je zdôrazniť pohľad environmentálnej udržateľnosti a ukázať slovenskej verejnosti, že planétu zachránime len vtedy, ak nebudeme stavať nové budovy, ale hľadať inovatívne spôsoby, ako s minimálnymi materiálnymi zdrojmi znovu využiť a revitalizovať existujúce a možno nedocenené stavby.“



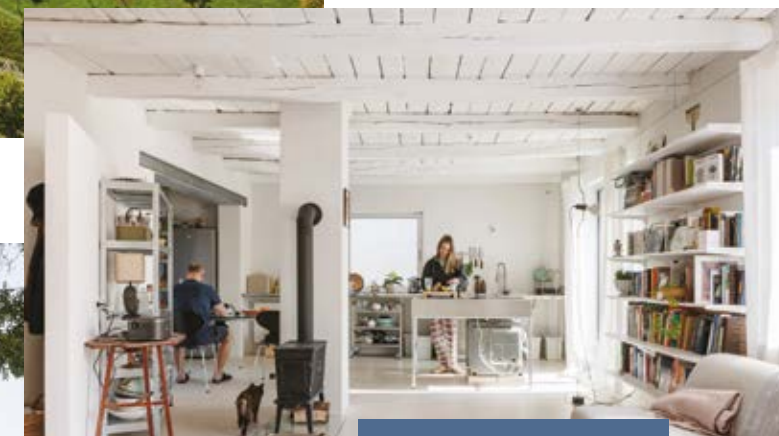
Interiér Krajskej knižnice
P. O. Hviezdoslava v Prešove
Laureát v kategórii Interiér



Obnova sídliskového dvora Agátka, Trnava
Laureát v kategórii Exteriér



Nová Vajnorská, Bratislava
Laureát v kategórii Bytové domy



Rekonštrukcia rekonštruovaného domu, Plavecký Štvrtok
Laureát v kategórii Rodinné domy

Cena Dušana Jurkoviča 2025

Najstaršie ocenenie na Slovensku

Cena Dušana Jurkoviča je najstarším a svojím dosahom aj najdôležitejším architektonickým ocenením na Slovensku. Založená bola na pôde Zväzu slovenských architektov koncom roka 1963 a po prvý raz sa udeľovala v nasledujúcom roku. Spočiatku sa oceňovali zároveň architektonické realizácie, projekty, publikácie a osobnosti za celoživotné dielo. V roku 1990 bola Cena Dušana Jurkoviča novo definovaná, vznikla samostatná Cena Emila Belluša za celoživotné dielo, v roku 2003 pribudla Cena prof. Kusého za vydavateľskú, teoretickú a publicistickú činnosť.

Pocť Dušanovi Jurkovičovi

Cena je pomenovaná je podľa Dušana Jurkoviča, zakladateľskej osobnosti modernej (česko) slovenskej architektúry. Udeľuje sa autorovi, alebo autorom za realizované architektonické alebo urbanistické dielo. Diela prihlasované do Ceny sú aktuálnymi realizáciami, obvykle nie sú staršie ako 2 roky. Vyhlasovateľom a organizátorom Ceny Dušana Jurkoviča je Spolok architektov Slovenska (SAS), ktorý k cene každoročne vydáva katalóg a usporadúva výstavu, na ktorej sa prezentujú všetky prihlásené diela. Výstava sa koná tradične v Galérii SAS v Bratislave; potom putuje do ďalších miest na Slovensku a výbery z Cien aj do zahraničia. Laureátom 60. ročníka Ceny Dušana Jurkoviča za rok 2024 sa stal bratislavský projekt Bratislavská Kalvária od ateliéru hantabal architekti. V roku 2025 sa cena bude udeľovať už po 61. raz. Podobne ako ostatné ceny, aj táto cena bude sprístupnená verejnosti online.



Bratislavská Kalvária, hantabal architekti
Cena Dušana Jurkoviča 2024



Pradiareň 1900, Bratislava
Laureát I.CON.A 2025

I.CON.A – Industrial Conversion Award 2025

Siedmy ročník podujatia zameraného na inšpiratívne priemyselné dedičstvo pre udržateľnú budúcnosť sa uskutočnil v dňoch 13. - 14. novembra 2025 v priestoroch Design factory v Jarovciach. Podujatie Industrial Days bolo tento rok venované miznúcemu industriálnemu dedičstvu na mapách architektúry.

O súťaži

Industriálne budovy si zaslúžia našu pozornosť pre hodnoty, ktoré nenájde nikde inde. Historická, priemyselná, kultúrna, ale aj sociálna stopa zanechaná v každej aktuálne nevyužitej stavbe je často v rukách majiteľov, ktorí sa rozhodujú ako ďalej. Čo spoločnosť stráca každou zbúranou budovou, a čo naopak dokáže získať z jej konverzie pre iný účel? Odpoveďami na uvedenú otázku môže byť aj druhý ročník odovzdávania ocenenia za najpozoruhodnejšie konverzie industriálnych budov I.CON.A – Industrial Conversion Award 2025, ktoré sa uskutočnila v rámci siedmeho vydania podujatia Industrial Days. Podujatie poskytlo širokospektrálny pohľad na stav aktívneho vnímania konverzií priemyselného dedičstva na Slovensku a jeho integráciu v rámci stredoeurópskeho regiónu v rokoch 2005 - 2025. V minulosti podujatie upriamovalo pozornosť na konkrétne ohrozené lokality. Od roku 2022 však pozornosť získali projekty, ktoré úspešne pretvorili pamätníky priemyslu na aktívne a živé priestory. Samotné diela vypovedajú o rozdielnych motiváciách aktérov, spoločenskej atmosfére, turbulentných zmenách i potrebách komunity. Navyše sa mnohé

z úspešne zrealizovaných konverzií na Slovensku dočkali aj významných ocenení na poli architektúry a stavebníctva. V tomto roku bolo do súťaže nominovaných 14 príkladných konverzií. Víťaza vybrala medzinárodná odborná porota. Tohtoročným laureátom sa stal projekt PRADIAREŇ 1900 Bratislava za ktorou stoja autori Juraj Almássy, Peter Bouda, Richard Čečetka a Ivan Masár. Druhý deň podujatia bol tradične venovaný obhliadke bývalej rafinérie Apollo formou tzv. Industrial Walku Okolo Apolky.

Spríevodné aktivity

Súčasťou Industrial Days bola aj autorská výstava Architektúra konverzií Slovenska 2, ktorá vznikla v produkcii Design factory pod kurátorským vedením doc. Ing. Evy Kráľovej, CSc., Ing. arch. Evy Bellákovéj, PhD. a doc. Ing. arch. Vladimíra Haina, PhD. z FAD STU. Vernisáž výstavy sa uskutočnila v rámci siedmeho vydania festivalu Industrial Days v novembri 2025 v priestoroch kultúrno-kreatívneho centra Design factory v Jarovciach. Na výstave môžeme vidieť aj najinšpiratívnejšie projekty, z ktorých vybrala medzinárodná porota víťaza ceny I.CON.A – Industrial Conversion Award 2025.

Zdroje:

www.cezaar.sk
www.sasarch.sk
www.icona.designfactory.sk

Text:

Tomáš Sepp

Foto archívy:

SKA, SAS,

ICONA Design Factory, Baumit

Z Rohožníka a Lietavskej Lúčky až na Dolnú Moravu



Naši kolegovia z výroby v Lietavskej Lúčke a Rohožníku si na jeseň dopriali zaslúžený oddych v podobe cyklovýletu na Dolnú Moravu. Počasie prialo, trasa ubiehala s úsmevom a nechýbala ani dobrá nálada. Výletu sa zúčastnilo 26 zamestnancov.

Nápad vybrať sa na potulky na bicykli prišiel už dávnejšie a postupne sa z neho stala príjemná tradícia. Kolegovia z výrobných závodov naplánovali cyklotrasu, ktorú v jednotlivých úsekoch zvládli všetci zúčastnení. Jesenná krajina a bicyklovanie pomedzi vinohrady majú svoje čaro. Oddychovalo sa na rôznych zastávkach a v malých vinárničkách. To všetko patrí k jesenným cyklovýletom. Po športovom výkone prišiel čas na regeneráciu – koštovku vín a burčiakov, ktorá celý deň príjemne zakončila. Vyspovedali sme organizátora, Roberta Sakáča, výrobného riaditeľa závodov, čo

sa im na tohtoročnom cyklovýlete najviac páčilo a akú trasu zdolali.

Ako vznikol nápad organizovať cyklovýlety?

Ešte pred dvoma rokmi sa na vianočných posedeniach zistilo, že máme dosť veľký počet nadšencov cyklistiky v obidvoch našich výrobných závodoch. Tak vznikol nápad usporiadať „Spoločný cyklo-výlet“ obidvoch výrobných závodov a zorganizovať všetkých nadšených cyklistov z Rohožníka aj Lietavskej Lúčky. Myšlienka bola spoločne sa zabaviť na bicykloch, a samozrejme, aj utužiť pracovné vzta-

hy medzi našimi pracovníkmi vo výrobe. Aby sme nemysleli iba na „cyklistov“, tak som prišiel s myšlienkou kombinácie „turisti / cyklisti“ kde by sme pre každú skupinu vytvorili program. Turisti by tak mali možnosť „pomotať sa“ po pekných zákutiach Moravy – Mikulov, Valtice a Lednice. Toto bol nápad, ktorý však bolo ťažšie premietnuť do praxe. Bolo náročné mať pracovníkov výroby na výlete a zároveň zabezpečiť požiadavky na výrobu. S takýmito výzvami sme sa museli organizačne popasovať.

Keďže mám s takýmito výletmi skúsenosti, mám aj kontakty na dopravcov, ktorí nám dokážu prepraviť ľudí aj bicykle. Vedel som teda, že môžeme zobrať maximálne 40 bicyklov. To bol limit. V spolupráci s kolegynami, Dankou Čachanovou a Miškou Reicharovou sme začali pracovať na premene myšlienky do praxe.



Minulý rok sa nám tento výlet nepodarilo zrealizovať, a tak sme sa pustili v tomto roku do vybavovania s veľkým nadšením a výzvou dokázať to tento rok. Danká nám pomohla s ubytovaním a zabezpečením stravy, ja som vybavil dopravu a potom už to nabralo správny smer. Nakoniec sa nás nazbieralo až 26 účastníkov.

Ako celá akcia prebiehala?

Nastal čas - 3. 10. - 5. 10. 2025 Cyklovýlet BSK Výroba. Ráno o siedmej prišiel do výrobného závodu Lietavská Lúčka autobus aj s príviesom pre bicykle a mohli sme sa „nalodiť“. Všetci boli prevapení z pohodlného autobusu a hlavne z príviesu pre bicykle, ktorý je podľa mňa na Slovensku unikátny a jediný. Bicykle v ňom boli ako v bavlnke. Z Lietavskej Lúčky sme sa vybrali do Rohožníka, kde sme po ceste naberali pracovníkov výroby z Rohožníka. V autobuse panovala veselá nálada - mali sme aj zdravotníka, ktorý sa staral o náš „pitný režim“... a frčali sme smer Velké Bílovice, kde sme mali „základňu“ – ubytovanie. Hneď po prízjazde sme sa posilnili obedom a následne cyklisti/elektrocyklisti pod vedením Danky Čachanovej (a riaditeľa Rasťa Pláška, ktorý nás prišiel podporiť jazdou), vyrazili na potulky moravskými vinohradmi.

Druhá časť „účastníkov zájazdu“ vyrazila na potulky do mesta Mikulov. Prešli sa mestom a pozreli si zámok. Počas jazdy sme pochtivo dodržiavali pitný režim. Jeseň prináša aj sezónne produkty, ktorým sme nemohli odolať, a tak sme koštovali aj burčiak. Zastavili sme sa aj vo vinár-

stve André, ktoré nesklamalo názvom ani ponukou. V tomto dni sme prešli 34 km / 468 výškových metrov. Turisti si pozreli zámok v Mikulove a potúlali sa historickým centrom. Hlavným organizátorom turistickej časti bol Majo Tešlický. Turisti si výlet tiež užili. Večer sme mali spoločné posedenie vo vinárskej pivnici s bohatým občerstvením, kde bola výborná atmosféra a nálada. Nesmela chýbať ani ochutnávka výborných moravských vín a burčiaku.

Ktorý úsek sa vám najviac páčil?

Na druhý deň, posilnení raňajkami sa cyklisti a elektrocyklisti vybrali na „trojmedzie“ AT/SK/CZ smer Břeclav. Prešli sme si peknú trasu s vyhlídkami - cez Lednický areál až po sútok riek Moravy a Dyje, kde sa trojmedzie nachádza. V závere sme navštívili aj pivničky v Nechory – kde práve prebiehalo vinobranie, a tak nás neobišiel košť burčiaku. V závere sme zrýchlili tempo, pretože nás už naháňal dážď, ale stihli sme to akurát. Prešli sme 83 km/300 výškových. Turisti zatiaľ navštívili Valtický zámok, potom sa presunuli do Ledníc obdivovať parky a záhrady.

Večer nás čakal bowlingový turnaj s občerstvením a skvelou športovou atmosférou. Víťazmi sme boli všetci a radi si takýto turisticko-cyklistický výlet zopakujeme aj o rok.

Text:
Robert Sakáč
Foto:
archív účastníkov

Architekti v Benátkach



V dňoch 4. – 7. 11. 2025 sa naši partneri z radov architektov a projektantov zúčastnili výstavy Biennale architektúry v Benátkach.

Ide o prestížne podujatie, kde jednotlivé krajiny prezentujú svoju pozíciu na architektonickej scéne, nielen z hľadiska konštrukcií a materiálov, ale aj myšlienkových konceptov. Architekti prirodzene inklinujú k aplikácii nových podnetov do svojej práce, hľadajú inšpiráciu a možno aj porovnanie s kolegami zo sveta. Je skvelé, že Baumit dokáže ponúknuť tejto skupine zákazníkov takú hodnotnú platformu. Pokiaľ chceme úspešne rozvíjať vzťahy s architektami a projektantmi, je dobré navnímať ich špecifický pohľad na svet. Aj pre nás, objektových manažérov, je veľmi prínosné priebežne sa vzdelávať a držať krok s myšlienkami, ktoré formujú svet architektúry.

Výstava v Benátkach potvrdila pretrvávajúci trend zodpovedného architektonického navrhovania, šetrného k životnému

prostrediu. Na scénu nastupujú nové materiály, ktoré majú svoj pôvod v prírode a niektoré postupy sú silným návratom k tradičným formám. Biennale nie je len o pôdorysoch a materiáloch, ale aj o zodpovednosti a úlohe architekta pri tvorbe obytných štruktúr s ohľadom na sociálne a environmentálne prostredie. Naši hostia boli z celého Slovenska a mali možnosť zdieľať svoje skúsenosti s pôsobením vo svojich regiónoch. Pre nás, baumitákov, bolo zaujímavé počúvať názory architektov na vizuálne riešenie fasád a odprezentovať im naše materiály a technickú podporu.

Ďakujeme spoločnosti Baumit, že nám umožnila zúčastniť sa na podujatí, ktoré je sviatkom architektúry. Bolo to veľmi prínosné pre všetkých.



Text:
Team OBM
Foto:
Team OBM

Dámska jazda na bowlingu Baumit Women Cup

14. ročník obľúbeného tradičného bowlingového turnaja pozná víťazky. Baumit Women Cup nesklamal ani tento rok. Hojná účasť, dobrá nálada a milé stretnutie pri športe vytvorilo skvelú atmosféru.

17. októbra sa v Bowlingovom národnom centre na Turbinovej ul. Bratislave stretli milovníčky bowlingu odhodlané zložiť svoje súperky. Tohtoročný tradičný bowlingový turnaj bol už štrnásty v poradí a aj tento rok sa tešil vysokej návštevnosti. Zúčastnilo sa ho 42 žien zo stavebnín, o ktoré sa starali bratislavskí obchodní zástupcovia. V súťaži sa stretlo sedem tímov, každý so šiestimi hráčkami. Aj tento rok boli názvy tímov veľmi kreatívne, veď posúďte sami - Fuksie, Estelky, Pink Strike, Staré a čaptavé, Záhorácke strely, Pomaranče... Súťažili tímy aj jednotlivci a súboje boli napínavé do úplného konca. Súťažilo 7 tímov po 6 žien.



Umiestnenie v tímovej súťaži:

- Tím FUKSIE – ženy z predajne OBI Bajkalská, BA – 551 bodov
- Tím MPL GALVANIHO – ženy z predajne MPL na Galvaniho, BA – 507 bodov
- Tím ESTELKY – ženy z predajne STAVMAT Tuhovská, BA – 486 bodov

Umiestnenie jednotlivkyne, všetky z predajne OBI Bajkalská:

- Bea Horňáková – 132 b.
- Milka Jurášová – 108 b.
- Slávka Petrášová – 107 b.



Text:
Daniela Čachanová
Foto:
Baumit



Od Tatier k Dunaju už po šiesty raz!

Aj tento rok si naši kolegovia a zákazníci obuli bežecké tenisky a postavili sa na štart legendárnej štafety Od Tatier k Dunaju.

Pre náš tím to bol už **šiesty ročník** tejto výzvy. Rovnako ako po minulé roky sme ukázali, že keď sa spojí odhodlanie a tímový duch, dokážeme zvládnuť takmer 350 kilometrov dlhú trasu zo štartu v Jasnej až po cieľ pri Dunaji v Bratislave.

Bežci si rozdelili 36 úsekov s dĺžkou 7–12 km a nechýbali pri tom nočné behy, striedania plné adrenalínu ani odhodlané povzbudzovanie. Baumit mal opäť na trati dva tímy – slovenský a medzinárodný. V slovenskom tíme nás okrem našich zákazníkov reprezentoval kolega **Martin Capek**, za volantom bol **Lubo Gibala**, zatiaľ čo v medzinárodnom zložení bežali dvaja anglickí a dvaja rakúski kolegovia, jeden Slovák a náš riaditeľ **Rasťo Plášek**. O bezpečnú jazdu v ich aute sa postaral **Pavol Pagáč**.

Rasťo už po šiesty raz aj za podpory **Danky Čachanovej** a **Paľa Pagáča** organizačne zabezpečil prípravu aj celý priebeh tohto logisticky náročného behu.

A aký je výsledok? Nie je to len o kilometroch. Je to o spoločných zážitkoch, tímovej podpore a hrdosti, že **Baumit tím už po šiesty raz prebehol celé Slovensko – od Tatier až k Dunaju.**



So zákazníkmi na bicykloch

Cyklistický výlet po južnej Morave – krajinou vína a slnka.

Minulý víkend sme pozvali našich zákazníkov na spoločný cyklistický výlet po malebnej južnej Morave. Už od rána panovala skvelá nálada a všetci sa tešili na deň plný zážitkov. Trasa viedla cez kraj vína „Modré hory“, vinice a pokojné dedinky, ktoré dýchali jesennou atmosférou.

Počas cesty sme sa kochali nádhernými výhľadmi – vinice zaliate slnkom, farebné listy na vinohradoch a jemný vánok vytvárali dokonalú kulisu pre jesennú cyklistiku. Účastníci si pochvalovali nielen trasu, ale aj priateľskú atmosféru a spoločné chvíle v sedle bicykla.

Výlet po južnej Morave nám všetkým pripomenul, aké krásy ponúka cyklistika – spojenie pohybu, prírody a dobrej spoločnosti.

Už teraz sa tešíme na ďalšie spoločné kilometre!



Predvádzacie akcie

Jeseň sa niesla v znamení stretávania sa so zákazníkmi. Na pláne boli predvádzacie akcie produktov Fino a Finish. Tešíme sa hojnej účasti a novým kontaktom. Opäť sme sa presvedčili, že takýto proaktívny prístup je správnu formou, ako v praxi vyzdvihnúť výhody produktov Baumit a predstaviť ich správne používanie a výhody.

Predvážacia akcia Baumit Fino a Finish v OBI Lamač

Kolegovia Branislav Grobarčík, Jozef Poláček a Richard Kulifaj zorganizovali v októbri predvážaciu akciu na stierky Baumit Fino a Finish v predajni OBI Bratislava – Lamač.

Akciu spojili aj s raňajkami pre predajcov a zákazníkov, ktoré vytvorili príjemnú atmosféru a priestor na diskusiu o produktoch. Predajcovia si naše novinky obľúbili a zároveň naskladnili celý sortiment Fino a Finish, čo vnímame ako veľmi pozitívny signál a skvelú spoluprácu zo strany OBI.

Spoločne prajeme predajni OBI veľa úspešných predajov a spokojných zákazníkov!



Raňajky so STAVMATom úspešne za nami

Máme za sebou sériu Raňajok so STAVMATom, počas ktorých naši kolegovia cestovali po celom Slovensku, aby zákazníkom aj potenciálnym zákazníkom priblížili naše produkty Fino a Finish.

Okrem chutných raňajok to bola skvelá príležitosť na rozhovory, zodpovedanie otázok a posilnenie vzťahov so zákazníkmi priamo v praxi.

Veľké ďakujeme patrí všetkým kolegom, ktorí sa na tejto akcii podieľali – za ich energiu, nasadenie a reprezentáciu značky Baumit.

Raňajky so STAVMATom sa tešia veľkej obľube. Mali sme možnosť predstaviť produkty v neformálnom, no profesionálnom duchu a príjemnej, priateľskej atmosfére. Navštívili sme tieto mestá: Košice, Michalovce, Liptovský Mikuláš, Prešov, Martin, Trenčín, Žilina, Nitra, Banská Bystrica, Trnava, Malacky, Bratislava.

„Tešíme sa hojnej účasti a veríme, že podobné akcie ponúkame aj v budúcnosti“ povedal Jozef Poláček.

Hornbach predajcovia spoznali naše produkty zblízka

V septembri sme zrealizovali už druhé školenie v Technikume vo výrobnom závode v Rohožníku, podobne ako týždeň predtým, kedy sme privítali predajcov Hornbachu z celého Slovenska. Školenie bolo zamerané na teoretickú časť o produktoch Baumit, ktoré predajcovia ponúkajú, a zároveň aj na predstavenie noviniek.

Následne sme sa spolu so sprievodcom Jaroslava Tardíka presunuli do výrobného závodu, kde si účastníci s veľkým záujmom pozreli proces výroby našich produktov. Po obede nasledovala praktická ukážka nivelačných hmôt, stierok Fino a Finish, fasádnych omietok a ALL IN Betónu B25. Predajcovia si mali možnosť vyskúšať aplikáciu produktov priamo v praxi.

Školenie sa stretlo s veľkým záujmom a pozitívnym ohlasom zo strany predajcov Hornbach a bolo zároveň prínosom pre budovanie vzájomných vzťahov. Výsledkom je aj upevnenie silnej pozície značky Baumit v sieti Hornbach.

Do školení sa zapojili naši kolegovia Branislav Grobarčík, Marcela Trubačová, Jozef Poláček, Michal Vanek, Miroslav Stano a Richard Kulifaj, ktorým patrí veľké poďakovanie.



Baumit Nemecko

MEGA MESSE Hamburg Apríl 2025

Veľtrh MEGA MESSE v Hamburgu – jedno z najväčších stretnutí odborných remeselníkov – otvoril svoje brány 16. a 17. apríla 2025 s mottom „Konáme pre remeslo“. Na ploche 10 000 m² sa všetko točilo okolo sanácie, rekonštrukcie a modernizácie.

Baumit Nemecko bol pri tom spolu s dcérskou spoločnosťou Diessner GmbH & Co. KG. Naša prezentácia sa zamerala na inovatívne riešenia fasád – od vysokokvalitných omietkových systémov až po energeticky

efektívne tepelnoizolačné kompozitné systémy. Spoločnosť Diessner doplnila portfólio o širokú škálu interiérových a fasádnych farieb, ktoré zaujali nielen svojou kvalitou, ale aj udržateľným zložením. Veľtrh nám ponúkol perfektnú príležitosť na prezentáciu našich odborných znalostí a osobnú výmenu skúseností s partnermi a zákazníkmi.



Baumit Česko

„Excelentná kvalita“ pre Baumit Česko

Baumit Česko získal od RABF – Nadácie pre rozvoj architektúry a stavebníctva – prestížny titul „Excelentná kvalita“.

Toto ocenenie, platné pre obdobie rokov 2010 až 2025, potvrdzuje dlhodobý záväzok spoločnosti Baumit Česko k najvyššej kvalite a jej inovatívny prístup v oblasti moderných stavebných materiálov. Slávnostné odovzdávanie cien sa konalo 17. júna vo Fantovej sále pražskej hlavnej železničnej stanice v rámci vyhlásenia Stavby roka 2024. Cenu odovzdal osobne predseda predstavenstva RABF. Baumit Česko obsadil 1. miesto v kategórii Výrobcovia a dodávateľia stavebných produktov, technológií a služieb – a podčiarkol tým svoje vedúce postavenie na trhu.



Baumit Turecko

Hneď dve ocenenia naraz pre Baumit ALL IN Betón

Baumit Turecko vyhral na 30. udeľovaní cien Golden Plumb International Building Catalogue Awards s produktom Baumit ALL IN Betón cenu Golden Plumb Award v kategórii „Inovatívne produkty v stavebníctve“. Na odovzdávaní ocenení 9. mája bola cena hrdým víťazom slávnostne odovzdaná na pódiu.

No jedno ocenenie zástupcom spoločnosti nestačilo: v súlade s cieľmi udržateľného rozvoja tureckého združenia stavebného priemyslu obsadili s Baumit ALL IN Betónom 3. miesto v sektore hospodárstva v rámci IMSAD Investing in the Future Awards-Private Sector 2024. Tu sa hodnotia „Osvedčené postupy v oblasti udržateľnosti“, ktoré implementujú výrobcovia stavebných materiálov a organizácie pôsobiace v tomto sektore. Cenu si prevzali na slávnostnom odovzdávaní cien 14. mája.



Baumit Nemecko

Baumit beh 2025 v Bad Hindelangu

23. júla 2025 sa v centrále spoločnosti v Bad Hindelangu konal prvý Baumit beh. Išlo o interné tímové podujatie spoločnosti, ktoré sa nieslo v duchu komunity, pohybu a živej firemnej kultúry.

Beh spojil viac ako 60 zamestnancov z rôznych oddelení a zorganizovali ho praktikanti. Vyvrcholením podujatia bola spoločná grilovačka, ktorá poskytla priestor na neformálne rozhovory a opäť potvrdila, aká silná je identifikácia so spoločnosťou Baumit a vzájomná úcta vo firme. Spätná väzba od účastníkov bola nadmieru pozitívna. A Baumit Nemecko sa už teší na ďalší beh budúci rok!



Naši kolegovia a partneri si zabehli **Baunit Piestingtallauf 2025**



Na podujatí Baunit Piestingtallauf 2025 bola opäť príjemná športová atmosféra.

Už po 22. krát sa postavili na štart aj naši kolegovia a partneri. Počasie bežcom prialo a v pestrofarebnom jesennom údolí sa stretli bežeckí nadšenci aby si zmerali sily, či vylepšili osobné rekordy. Baunit Slovensko tento rok reprezentovali Rastislav Plášek a Tomáš Sepp, ktorí ukázali, že chuť prekonať sa a užiť si spoločný zážitok patrí aj mimo pracovných dní. Aj tento rok tím posilnili partneri a priatelia, bežali aj rodinní príslušníci a všetci si skvelú atmosféru spoločne užili.

Tešíme sa hojnej účasti a každý rok zaznamenávame viac účastníkov v našej slovenskej skupine. Tento rok mali partneri a priatelia zastúpenie vo všetkých kategóriách. Naš tím pozostával z rekordných 45 účastníkov. Z našej partie trať dĺžky 21,1 km bežalo 16 bežcov, 10 km trať zdolalo 22 bežcov, 5 km zabehlo 6 ľudí a dve deti súťažili v behu na 500 m.

A kto nebežal, ten aspoň povzbudzoval.

Celkovo sa na tohtoročnom podujatí zúčastnilo 1500 bežcov z 18 krajín.

Silné výkony, dokonalá spolupráca Piestingtallauf je známy kombináciou športovej náročnosti, regionálneho nadšenia a perfektnou organizáciou. Klub Piestingtallauf združuje množstvo dobrovoľníkov a zamestnancov spoločnosti Baunit, ktorí zabezpečujú hladký priebeh podujatia. Bežecké trate sa zlučujú v ciele – v spoločnosti Baunit vo Wopfingu a ako každý rok predstavujú pôsobivé kulisy pre cieľový príchod – znak, ktorý dokonale odráža spojenie športu, priemyslu a regionálnej súdržnosti.

Pozrite si fotky a krátke video. Sme radi, že sme sa mohli aj tento rok stretnúť na tomto podujatí a ďakujeme všetkým zúčastneným, ktorí bežali, povzbudzovali či organizovali toto skvelé podujatie.

Viac nájdete na:

www.piestingtallauf.com

Text:

Zuzana Mittelmann

Foto:

organizátori a účastníci



IPčko podáva pomocnú ruku mladým v krízových situáciách

Baumit Plyšová kocka je zvláštna cena, ktorú odovzdáva spoločnosť Baumit spolu s finančnou dotáciou organizácii, alebo subjektu, ktorý stavia a buduje nie priamo ale v prenesenom význame. Oceňujeme ľudské činy, ktoré menia „fasádu“ našej celej spoločnosti. Nie je to len ocenenie spoločnosti Baumit, ale aj ocenenie našich partnerov, zákazníkov a spolupracovníkov, ktorým sú blízke hodnoty vzájomnej pomoci a snaha budovať lepšiu, citlivejšiu a vnímavejšiu spoločnosť. Laureátom ocenenia Baumit Plyšová kocka 2025 sa stalo OZ IPčko. V internetovom hlasovaní našich zamestnancov získalo IPčko s odstupom najviac hlasov. Poslanie a ciele tejto jedinečnej organizácie nám priblížil riaditeľ IPčka p. Marek Madro.



IPčko dnes patrí medzi najviditeľnejších poskytovateľov krízovej psychologicko-pomoci na Slovensku. Ako by ste jednoducho vysvetlili, čo je vaše poslanie a komu pomáhate?

Naše poslanie je veľmi jednoduché: chceme byť nablízku každému, kto prežíva psychickú záťaž a nevie, čo ďalej. Už viac ako trinásť rokov pomáhame ľuďom v akútnej kríze – anonymne, bezplatne a nonstop. Pomoc poskytujeme cez Krízovú linku pomoci IPčko, v regionálnych centrách krízovej intervencie Káčko, v nízkoprahových kluboch pre mladých ľudí, v online svete, aj prostredníctvom Krízového intervenčného tímu IPčko. Hoci sa primárne zameriavame na mladých, ozvať sa nám môže ktokoľvek, kto potrebuje pomoc.

Len minulý rok ste zrealizovali viac ako 143-tisíc pomáhajúcich a krízových rozhovorov. Aké problémy a témy najčastejšie riešia ľudia, ktorí sa vám ozywajú?

Najviac kontaktov sa týka pocitov osamelosti, myšlienok na ukončenie života a sebaopoškodzovania. Často riešime aj stres a úzkosti, či tlak na výkon. Veľkú časť tvoria aj vzťahové problémy, konflikty v rodine, šikana, ťažkosti v škole a témy identity. Výrazne narástli aj témy spojené s online prostredím – radikalizácia, mizogýnia, kyberšikana, kybergrooming či nenávisťné prejavy. Internet je pre mladých prirodzeným priestorom, ale zároveň prináša riziká, na ktoré dnes reagujeme aj formou online terénnej práce.

Pracujete nielen online, ale aj v regionálnych pobočkách, nízkoprahových kluboch a vo výjazdových tímoch. V akých situáciách prichádzate k ľuďom priamo do terénu?

V teréne zasahujeme tam, kde je kríza prítomná tu a teraz. Ide najmä o akútne situácie, keď je ohrozený život alebo bezpečie človeka, alebo keď komunita prežíva náhlu tragédiu. Výjazdové tímy pomáhali pri požiaroch, po úmrtiach, v komunitách, ktoré zasiahli konflikty či násilie. Sme pri rodinách, ktoré strati-

li niekoho blízkeho, pri školách, kde sa stali tragédie, aj pri ľuďoch, ktorí sú na hrane svojho života. Terén je citlivý a náročný, ale je to aj miesto, kde pomoc prichádza v tej najdôležitejšej chvíli.

Často spomínate, že robíte „ťažkú, ale najkrajšiu prácu na svete“. Čo vám dáva silu a zmysel?

To najkrajšie na tejto práci je dôvera. Je výnimočné, keď nám človek dovolí vstúpiť do svojho sveta práve vtedy, keď mu je najťažšie. Keď vidíme aj malé kroky

navzájom, aby sme mohli byť bezpečnou oporou pre druhých.

Najväčšiu časť vašich kontaktov tvoria mladí ľudia vo veku 15 až 24 rokov. S akými výzvami podľa vás zápasi dnešná generácia mladých?

Dnešní mladí sú neuveriteľne otvorení – hovoria o svojich pocitoch, potrebách, o duševnom zdraví. To je veľký posun. Zároveň však žijú v prostredí, ktoré je neustále online. Tlak na výkon, porovnávanie sa, zdanlivá dokonalosť, ale aj správy



Zástupcovia tímu IPčka

smerom k nádeji – to, že niekto napriek bolesti volá o pomoc, že sa nevzdáva, že prijme podporu – to je neuveriteľne silný moment. Samozrejme, bez supervízií, podpory tímu a dobre nastavenej psychohygieny by to nešlo. Staráme sa o seba

o krízach či konfliktoch sú prítomné 24/7. Komentáre vedia bolieť, informácií je priveľa a hranica medzi súkromím a svetom zvonka je veľmi tenká. Úlohou IPčka je byť tam, kde mladí sú, počúvať ich a brať vážne to, čo prežívajú.

Ako si môže človek chrániť svoje duševné zdravie – v krízovej situácii, ale aj v bežnom živote?

Mnohé zvládnuté krízy sa začali dobrou prevenciou. Pomáha pripraviť si „plán pre ťažké chvíle“ – čo mi pomáha oddýchnuť si, komu môžem zavolať, kde sa cítim bezpečne, ktorý odborník mi vie pomôcť. V kríze človek nemá kapacitu premýšľať dopredu, preto je dobré mať tieto odpovede pripravené. Mimo krízy sú základom dobrý spánok, pohyb, pravidelnosť, sociálny kontakt, dostatok svetla a aktivity, ktoré prinášajú radosť. A tiež vedieť povedať si o pomoc skôr, než problém prerastie cez hlavu.

Mnohí ľudia sa na IPčko obracajú aj preto, že chcú pomôcť svojmu blízkeму. Čo odporúčate tým, ktorí vidia, že niekto v ich okolí upadá do depresie alebo prežíva krízu?

Najdôležitejšie je ponúknuť bezpečný priestor – „som tu pre teba, keď budeš pripravený či pripravená.“ Netlačíť, ale byť prítomní. Ak chcú hovoriť, počúvať bez hodnotenia. Ak nechcú, dať im najavo, že pomoc je dostupná a že ich v tom nenecháme osamote. Môžeme im ponúknuť informácie o možnostiach pomoci, sprevádzať ich alebo sa aj sami poradiť s odborníkom. Zároveň je dôležité, aby si aj človek, ktorý chce byť oporou, chránil svoje vlastné hranice a mal aj on priestor, kde sa môže zdôveriť.

IPčko je nezisková organizácia. Ako vám môže verejnosť alebo firmy pomôcť, aby ste mohli byť dostupní pre ľudí aj naďalej?



Pomáha nám každá forma podpory – finančná, partnerská aj spoločenská. Práve vďaka darcom a firmám môžeme fungovať nonstop a byť dostupní pre desiatky tisíc ľudí ročne. Každý dar je pre nás signálom, že ľuďom na tejto téme záleží a že veria, že pomoc má zmysel. A možno ešte väčšou pomocou je, keď ľudia hovoria o tom, že o pomoc požiadať je normálne. To mení spoločnosť rovnako, ako naša každodenná práca.

Text:

Tomáš Sepp,
Frederika Hazéová, IPčko

Foto:

IPčko



Dobrovoľnícky deň v Banskej Štiavnici

Kamienok ku kamienku, budujeme spomienku.

Pod týmto pekným mottom sme odštartovali projekt obnovy Ciduk Hadin – domu smútku ma židovskom cintoríne v Banskej Štiavnici. Spolu s partnermi projektu sme sa rozhodli zachrániť veľkosťou malú, ale svojim významom cennú stavbu, a tak prispieť našou malou troškou k zveľadeniu kultúrneho dedičstva Banskej Štiavnice, ku ktorému Ciduk Hadin určite patrí.

Objekt prešiel v nedávnej minulosti kompletnou, ale žiaľ veľmi neodbornou, rekonštrukciou, vďaka čomu posledné roky chátral. Po mojom stretnutí s p. Beátou Nemcovou z OZ Omnis terra v Banskej Štiavnici vznikla myšlienka pomôcť Ciduk Hadin obnoviť a sprístupniť ho tak širokej verejnosti, ktorá každoročne Banskú Štiavnicu navštevuje.

V Baumite sme sa rozhodli pomôcť dobrej veci a venovať pro-bono omietkové zmesi na obnovu fasády a sanáciu vlhkosti. Spolu s partnermi sme zorganizovali aj Baumit dobrovoľnícky deň. Dobrovoľníci sa stretli po prvýkrát na objekte domu smútku v dňoch 19. - 20. 9. 2025. Cieľom dobrovoľníckeho

ho dňa bolo pripraviť fasádu objektu na nanášanie sanačných omietok. Odborné práce pokračovali v dňoch 25. - 26. 9. 2025 omietaním fasády a nanosením sanačnej omietky. Podujatie bolo súčasťou odborného školenia Baumit na sanačné omietky pre vybraných spracovateľov Cechu maliarov Slovenska, ktorý je partnerom projektu.



Ďalším partnerom spoločného projektu je SOŠ Nové Zámky, ktorého žiaci pod vedením majstra p. Dudeka tiež priložili ruku k dielu. Partnerom spoločného projektu je aj Shape Production – filmárska spoločnosť, ktorá priebežne zachytáva proces obnovy domu smútku a po úspešnej obnove spracuje o obnove film. Filmári zo Shape Production stoja aj za obľúbeným portálom Oživené pamiatky, ktorý mapuje zaujímavé projekty a remeslá v oblasti obnovy pamiatok a historických stavieb. Ďalšou etapou

obnovy bude nanosenie štukovej omietky a náter fasády. Táto etapa prác je naplánovaná na jar roku 2026. Veríme, že spoločnými silami sa nám podarí dobré dielo aj dokončiť.



Text:

Tomáš Sepp

Potešia dušu, zveľadia komunitu

Projekty podporené z nášho Nadačného fondu Baumiť sú ukážkou toho, že vynaložené úsilie, snaha a podpora môže vyústiť do krásnych a zmysluplných projektov. Vždy je veľmi ťažké vybrať len zopár, ktoré stoja za zmienku, pretože takých, ktoré si zaslúžia pozornosť a obdiv, je viacero. Spolu s Centrom pre filantropiu sme pre vás vybrali týchto sedem. Ktorý z nich je vašim favoritom?

Praškov mlyn - rozprávkový príbeh, ktorý oživa

V tichom kúte obce stojí starý mlyn, ktorý po rokoch ticha znovu oživa. Nie však len ako budova, ale ako miesto, kde sa stretáva história s fantáziou. Projekt Praškov mlyn vnáša do priestorov mlyna nový život prostredníctvom postavičky myšiaka Praška – malého múdreho sprievodcu, ktorý deťom odhaľuje tajomstvá chleba, práce a dedičstva našich predkov „Vždy mi bola sympatická činnosť organizácie, ktorá v obci udržiava tradície a kultúrne bohatstvo. Preto som sa rozhodol podporiť aj tento projekt,“ hovorí Patrik Žec.

Mlyn sa mení na vizuálno-edukačné miesto plné hravých detailov – od maľovaniek, tematických dvierok až po stenu múdrosti s ukrytými myšlienkami o živote minulých čias. Deti sa tu môžu stať „malými mlynármi“, zažiť príbeh múky a chleba, a pritom sa nenápadne učiť o hodnotách, ktoré spájajú generácie.

Praškov mlyn je dôkazom, že aj malé miesta môžu mať veľké príbehy – a že tradícia, fantázia a komunita spolu tvoria to najkrajšie dedičstvo.



Malé rúčky, veľké srdcia pre našu záhradu



V Materskej škole v Košiciach – Myslave vzniká miesto, kde sa deti môžu dotknúť zeme, zasadiť rastlinku a s radosťou sledovať, ako rastie. Projekt Ovocníčková záhradka dáva malým škôlkarom možnosť učiť sa o prírode zážitkovo – prostredníctvom sadenia, pozorovania a starostlivosti o rastliny.

Na projekte spolupracujú učitelia, rodičia aj dobrovoľníci, ktorí spoločne vytvárajú priestor pre praktické učenie aj budovanie vzťahu k životnému prostrediu. Súčasťou aktivít je exkurzia do Botanickej záhrady, spoločný workshop, výsadba záhradky a záverečné stretnutie s rodičmi, kde deti prezentujú svoje úspechy. „Chceme, aby deti pochopili, že príroda je živá a že ich starostlivosť má význam,“ hovorí organizátori projektu z Rodičovského združenia pri MŠ.

Projekt podporuje rozvoj environmentálneho povedomia už od predškolského veku a ukazuje, že aj malé ruky dokážu priniesť veľké zmeny – ak ich vedie zvedavosť, spolupráca a láska k prírode.

Architektúra ČSSR 58-89, projekcia filmu a diskusia s odborníkmi pre vzdelávacie inštitúcie



Film Architektúra ČSSR 58–89 prináša do škôl nový rozmer vzdelávania – spája umenie, históriu a občiansku diskusiu. Projekt občianskeho združenia 100 názorov nadväzuje na úspešnú kino distribúciu dokumentu a rozširuje jeho dosah na stredné a vysoké školy po celom Slovensku.

Cieľom projektu je ukázať mladým ľuďom, že architektúra nie je len o budovách, ale aj o dobe, v ktorej vznikla. Film ponúka pohľad na modernistické stavby z rokov 1958 až 1989 – obdobie, ktoré bolo dlhé roky prehladané či podceňované. Po projekciách nasledujú diskusie s architektmi, historikmi a odborníkmi na kultúrne dedičstvo, ktorí študentom približujú, ako architektúra odráža spoločenské a politické zmeny svojej éry. „Chceme, aby mladí ľudia dokázali čítať svoje okolie a uvedomili si, že aj budovy rozprávajú príbehy,“ hovorí organizátori z Azyl Production. Projekt tak otvára dvere k hlbšiemu porozumeniu našej histórie, identity a kultúrnych hodnôt. Spája film ako umelecký zážitok s diskusiou ako nástrojom kritického myslenia – a prináša architektúru tam, kde sa formujú budúci tvorcovia názorov.

Kvalitnejšie a bezpečnejšie Cyklostopy



V starofubovniarskych lesoch sa už niekoľko rokov píše príbeh dobrovoľníctva, športu a lásky k prírode. Občianske združenie Cyklovňa je autorom a správcom singletrailovej oblasti Cyklostopy, ktorá ponúka 12,5 kilometra kvalitných lesných trás pre cyklistov. Okrem toho spravuje viac než 300 kilometrov cykloturistických trás v regióne Starej Ľubovne a Bardejova.

Cyklovňa stojí na pevných komunitných základoch – od roku 2015 do údržby a rozvoja trás dobrovoľníci venovali už viac než 7 000 hodín práce. Šesťkrát ročne organizujú brigády, na ktorých sa stretávajú nadšenci všetkých generácií.

Vďaka podpore nadačného fondu chce združenie získať výkonný krovinorez, ktorý umožní efektívnejšiu a pravidelnejšiu údržbu singletrailov. „Bezpečné a udržiavané trasy sú základom zážitku aj motivácie pre cyklistov,“ hovoria členovia Cyklovne.

Lepším technickým vybavením sa zvýši bezpečnosť a komfort pre cyklistov, no aj atraktivita regiónu ako cieľa pre cykloturistiku. Projekt tak spája šport, komunitu a rozvoj regiónu – a ukazuje, že keď ľudia ťahajú za jednu reťaz, ide to dopredu.

Csákyho záhradníctvo

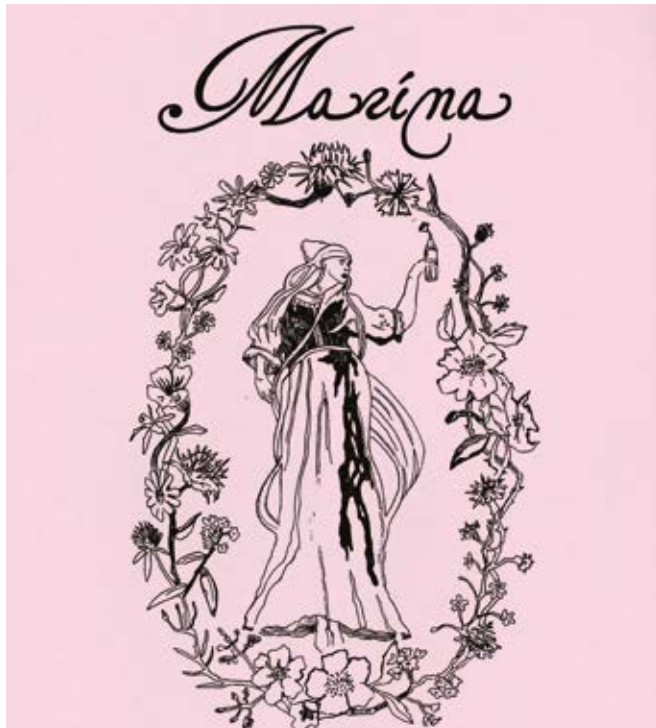


Už viac než dvadsať rokov stoja skleníky pri Csákyho kaštieli v bratislavskom Prievoze opustené. Kedysi pulzovali životom, dnes však ich zdevastované steny pripomínajú, ako rýchlo môže miesto stratiť svoj význam. Občianske združenie Náš Prievoz sa rozhodlo tento osud zmeniť – zachrániť skleníky, zrevitalizovať ich a otvoriť pre komunitu.

Vďaka dlhodobému úsiliu a komunikácii s magistrátom sa združeniu podarilo získať skleníky do prenájmu. Ich cieľom je obnoviť ich pôvodný účel a vdýchnuť im novú dušu – časť priestorov má slúžiť ako „Domov pre nechcené kvety“, kde nájdú útočisko rastliny, o ktoré sa už majitelia nemôžu starať. Druhá časť skleníkov sa premení na miesto pre komunitné aktivity, výstavy a stretnutia s umelcami, spisovateľmi či pamiatkarmi.

V rámci projektu chce združenie zabezpečiť aj elektrocentrálu, ktorá umožní používanie náradia pri údržbe areálu. Dobrovoľníci z Prievozu a Ružinova sa pravidelne stretávajú na brigádach a krok za krokom vracajú skleníkom ich dôstojnosť. „Chceme, aby sa z opusteného priestoru stalo miesto, ktoré znovu spája ľudí,“ hovoria členovia združenia. Projekt tak spája históriu, komunitu a ekologické myslenie – a prináša Prievozu nový kúsok zelenej nádeje.

Divadelné predstavenie Marína



V bratislavskom Štúdiu 12 ožila nová autorská inscenácia Marína, ktorá prináša odvážnu reinterpretáciu známej básnickej skladby Andreja Sládkoviča. Za projektom stojí tvorivý tím mladých umelcov a doktorandov VŠMU a STU, ktorí sa rozhodli preskúmať romantizmus z dnešného pohľadu – cez témy

manipulácie, domáceho násillia a stretu tradície s modernou. Po mesiacoch výskumu, písania a skúšok sa 26. júna 2025 v priestore Performatívu uskutočnila premiéra, ktorá získala mimoriadne pozitívny ohlas – kritika označila inscenáciu za „prevratnú“. Tvorcovia experimentovali aj s formou – herci ovládali svetlo i zvuk priamo na javisku, čím vznikol intímny a autentický divadelný zážitok.

Projekt spája umenie, výskum a odvahu prekračovať hranice. Marína ukazuje, že aj klasické diela môžu v súčasnosti znieť aktuálne – ak sa k nim pristúpi s citom, odvahou a novou perspektívou.

LEUSTACH – Združenie za záchranu stredovekého architektonického dedičstva



Pod hradom Hrušov oživa dávno zabudnutý kus histórie. Občianske združenie LEUSTACH sa už viac ako dve desaťročia venuje záchrane a obnove kultúrnych pamiatok, do ktorej zapája aj deti a mladých ľudí. Najnovším cieľom je revitalizácia stredovekého ovocného sadu, ktorý sa podarilo identifikovať podľa historických záznamov a lidarových snímok. Dobrovoľníci plánujú vysadiť 40 stromov pôvodných odrôd – jabloní, hrúšiek, dule či mišpúľ – a vytvoriť tak edukačný priestor, kde sa budú môcť návštevníci hradu zoznámiť s tradičným spôsobom hospodárenia i významom biodiverzity. Projekt spája históriu, ekológiu a vzdelávanie – oživuje hospodárske zázemie hradu, podporuje ochranu starých odrôd a prináša nové možnosti pre environmentálnu výchovu. Extenzívny sad pod Hrušovom opäť spojí ľudí s prírodou a históriou a stane sa tak miestom oddychu, poznania a úcty k dedičstvu našich predkov.

Text:
CPF
Foto:
CPF

Dostali sme ďakovný list

V apríli tohto roka ste našu organizáciu Cyklokuchyňa Košice materiálne podporili materiálom Nivello, ktorý nám umožnil zrekonštruovať priestory komunitnej cyklotelne v Košiciach. Vďaka Vám a spoločnosti Baumiť, sme mohli za posledných 6 mesiacov zrealizovať množstvo podujatí s výrazným dosahom a prispieť tak k rozvoju komunitného života a udržateľnej mobility v Košiciach.



Vyzdvihol by som projekt Roztoč to sám, ktorý bol realizovaný v rámci výzvy Magna pre región 2025 nadácie Karpatská nadácia a firemného partnera Magna PT s.r.o. V rámci projektu sme pracovali s deťmi a mladými dospelými z lokálnych centier pre deti a rodiny a realizovali sériu praktických workshopov na tému opráv bicyklov. Podporili sme ich praktické zručnosti a posilnili samostatnosť v starostlivosti o vlastné bicykle, ktoré pravidelne využívajú buď ako formu zdravého trávenia voľného času alebo ako dopravný prostriedok pri dochádzaní do školy či za brigádou.

Takisto sme vďaka vlastným priestorom dokázali zrealizovať iniciatívu Cyklodobro v oveľa väčšom rozsahu než doteraz. V rámci Cyklodobra každoročne zbierame a opravujeme nevyužitú bicykle, ktoré potom darujeme ľuďom v núdzi. Tento rok sme takto dali dokopy viac ako 50 bicyklov, ktoré následne skrz iniciatívu Kola pro Ukrajinu putovali na Ukrajinu. Tam našli uplatnenie v mestách s poškodenou infraštruktúrou ako dostupný dopravný prostriedok, ktorý je efektívny aj v takýchto náročných podmienkach. Využívať ich budú prevažne zdravotníci, sociálni pracovníci, ale tiež obyvatelia napríklad pri obstarávaní potravín. Detské bicykle darované v rámci tejto iniciatívy putovali do detských domovov na Ukrajinu.



Okrem toho sa venujeme vzdelávaniu a popularizácii cyklo mobility medzi obyvateľmi Košíc. Každý mesiac organizujeme spoločné jazdy mestom, podieľame sa na príprave workshopov a prednášok, požičiavame bicykle študentom, a samozrejme, prevádzkujeme komunitnú cyklotelnu. Tá je otvorená každý týždeň spolu s potrebným náradím a náhradnými dielmi pre všetkých bez poplatku. Tak, aby bol bicykel dostupný naozaj pre každého.

Nič z toho by nebolo možné bez vašej pomoci a ochoty, ktorú si veľmi vážime. Logo Baumiť sme pridali do sekcie podporovateľov na spodku nášho webu (<https://cke.sk/>) a v rámci aktivít v novom priestore spomenuli váš prínos k jeho vzniku.

Tomáš Žalobín
Cyklokuchyňa Košice



Digitálna revolúcia v projektovaní

Baumit prináša vlastný BIM Tool

Stavebníctvo prechádza rýchlou digitalizáciou a s ňou prichádza aj zmena v tom, ako projekty vznikajú a riadia sa. Technológia projektovania BIM (Building Information Modeling) už nebude len nástrojom pre veľké projekčné kancelárie, ale stane sa štandardom pre celé odvetvie. Baumit je pripravený byť jeho súčasťou.



Prinášame Baumit BIM Tool pre najpoužívanejšie projekčné platformy, aby sme projektantom pomohli pracovať efektívnejšie a poskytli im presné dáta o našich produktoch priamo v digitálnom modeli stavby.

Čo je BIM?

BIM predstavuje moderný spôsob projektovania. Nejde len o 2D alebo 3D model, ale o inteligentnú databázu informácií o každej časti stavby a jej okolí.

Každý prvok v modeli, od základov, muriva, inštalácií, cez omietky, potery až po zateplenie, nesie so sebou konkrétne dáta o zložení, vlastnostiach aj následnej údržbe. Projektanti, či správcovia budov, tak nemusia prácne dohľadávať technické listy či parametre. Všetko majú priamo v modeli.

Krok vpred v digitálnej ére stavebníctva

Digitalizácia stavebníctva už nie je len trend, ale je nevyhnutnosťou. Vďaka nástrojom, ako je Baumit BIM Tool, sa projekty stávajú prehľadnejšími, rýchlejšími a presnejšími.

Baumit tým potvrdzuje svoju pozíciu spoľahlivého partnera. Nie lenže vyrábame inovatívne stavebné materiály a vyvíjame revolučné technológie spracovania, ako je napríklad Baumit Speed-Master, ale zároveň sa chceme aktívne zapojiť do budúcnosti projektovania.

Ako vznikol Baumit BIM Tool

Vývoj nástroja prebiehal v spolupráci s českou firmou BIM Technology s.r.o., ktorá sa špecializuje na tvorbu BIM toolov presne na mieru pre firmy s ohľadom na projekčné platformy a má za sebou projekty pre známe firmy z oblasti výroby stavebných materiálov. Výber partnera bol pre nás prirodzený. BIM Technology už dlhodobo spolupracuje s Baumitom aj v iných krajinách, takže poznali naše procesy, čím spolupráca prebiehala efektívne. Pri vývoji bolo kľúčové úzke prepojenie s našim oddelením Produktu a marketingu. Tento tím pripravil kompletne podklady, overili a skontrolovali ich, aby všetky informácie o produktoch boli presné a aktuálne. Zároveň ďakujeme aj tým, ktorí poskytli podporu pri samotnej tvorbe, a to nášmu IT oddeleniu a Projekt manažmentu z Baumit International.

Cieľom bolo zabezpečiť, aby projektanti a architekti mali k dispozícii naše produkty, ktoré sú technicky správne a spoľahlivo overené odborníkmi Baumitu. Zároveň chceme poskytnúť našim objektovým manažérom podporu, ktorú môžu využiť pri spolupráci s architektmi a projektantmi. Pretože chceme byť súčasťou budúcnosti stavebníctva.

Baumit BIM Tool

Baumit BIM Tool integruje portfólio produktov Baumit priamo do platforiem Archicad a Revit, ktoré sú najpoužívanejšími na slovenskom trhu. Projektant si vo svojej platforme môže jednoducho vytvoriť vlastnú skladbu, vybrať konkrétny produkt alebo nami vytvorenú systémovú skladbu. Po vložení do modelu získka detailné technické dáta, napríklad výpočet stavebnej fyziky danej skladby. Tým sa znižuje riziko nepresností a zrýchľuje sa proces projektovania.



Budúcnosť projektovania

Baumit BIM Tool nie je len ďalší softvér. Je to most medzi tradičnými stavebnými znalosťami a digitálnou budúcnosťou.

Projektanti, architekti aj správcovia budov majú teraz k dispozícii presné, overené a ľahko použiteľné dáta. Digitalizácia a moderné nástroje umožňujú, aby projekty vznikali rýchlejšie, presnejšie a s lepšou koordináciou.

Naším cieľom je byť súčasťou každého projektu. Vieme však, že práca nekončí spustením nástroja. Naša databáza je živý systém, ktorý budeme neustále rozširovať a dopĺňať o nové dáta. Projektanti tak budú mať vždy aktuálne a kompletne informácie o našich produktoch dostupné vo svojich platformách.

S Baumit BIM Toolom sa tradičné stavebníctvo stretáva s inteligentným projektovaním. Každý projekt sa tak môže posunúť o krok bližšie k dokonalosti.



Baumit BIM tool už čoskoro k dispozícii

Plugíny Baumit BIM Tool budú k dispozícii na stiahnutie už začiatkom roka 2026. Sledujte našu webovú stránku a sociálne siete, kde v čas zverejníme informácie a presný termín spustenia.

Myšlienky s budúcnosťou sú základom našich inovácií. Baumit BIM Tool prináša nové možnosti pre rýchle a presné projektovanie.



Text:
Katarína Skalová
Foto:
archív

Vymaľuj si život: farby, ktoré rozžiarili Instagram

Naša jesenná súťaž s názvom Vymaľuj si život doslova rozžiarila Instagram. Jej cieľ bol jasný: ukázať, že naše interiérové farby Baumit Ionit a inovatívna aplikácia Baumit Ionit Painter dokážu oveľa viac než len zmeniť vzhľad izby. Prinášajú do domova novú atmosféru, zdravšiu klímu a celkovú pohodu.

Farba: Nástroj pre zmenu a zdravé bývanie?

Zapojenie do súťaže bolo jednoduché a výsledky boli veľkolepé. Stačilo si v aplikácii Baumit Ionit Painter vybrať odtieň, vizualizovať zmenu a zdieľať fotografie pred a po na Instagrame s označením nášho firemného profilu Baumit Slovensko a hashtagom #vymaľujsiživot.

Podstatou kampane nebola len estetika, ale aj osвета. Chceli sme ľudí motivovať k experimentovaniu. Zároveň sme im chceli priblížiť náš rad produktov Baumit Ionit, ktoré aktívne prispievajú k udržiavaniu zdravej vnútornej klímy reguláciou vzdušnej vlhkosti.

Počas trvania súťaže sme zaznamenali desiatky príspevkov preukypujúcich kreativitou a energiou. Používatelia dokázali, že aj jemná zmena odtieňa má transformačný potenciál. Od hravých detských izieb cez útulné obývačky až po inšpiratívne pracovné kúty. Niektorí siahli po jemných pastelových farbách, iní sa nebáli odvážnych a výrazných kombinácií. Súťaž priniesla množstvo originálnych vizualizácií, ktoré spojili funkčnosť s estetikou a potvrdili, že farba môže byť skutočným nástrojom premeny domova.

Kreativita, ktorá inšpiruje

Súťaž potvrdila farebnú odvahu slovenských domácností. Farby neberú len ako doplnok, ale ako dôležitý prvok, ktorým cielene menia atmosféru a pretvárajú charakter svojho bývania. Každý zdieľaný príspevok bol silným príbehom a dôkazom, že aj malá zmena odtieňa dokáže priniesť veľký, pozitívny rozdiel.

Aby bola súťaž pre našich sledovateľov ešte atraktívnejšia, pripravili sme pre nich zaujímavé odmeny, ktoré ich povzbudili k tvorivosti a zapojeniu sa. Súťažiaci mali možnosť získať hodnotné ceny, ktoré podporili ich chuť tvoriť a priniesť do svojho domova nové farby a nápady. Hrali o:

Profesionálny návrh interiérového dizajnu.

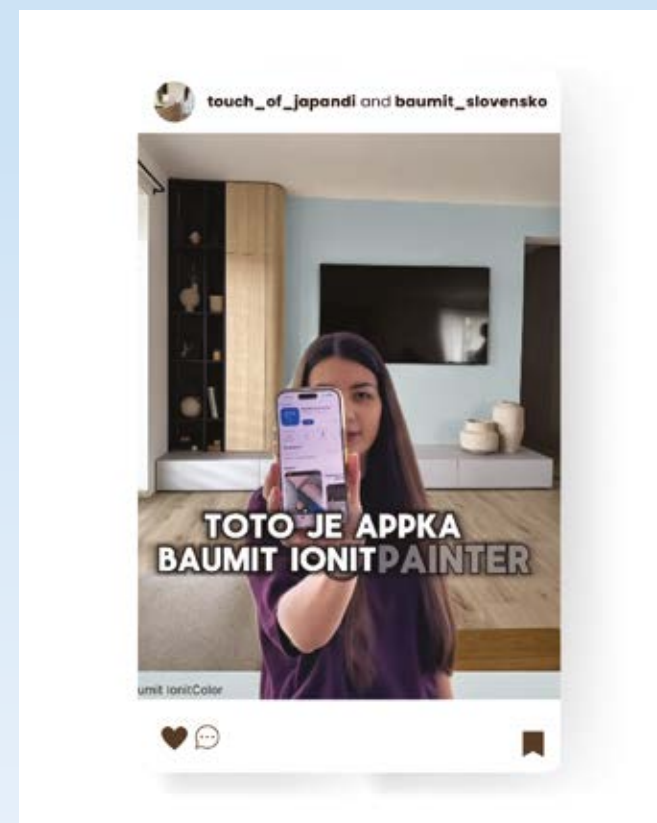
Poukážky na nákup v IKEA a pre nákup rastlín.

Farby Baumit Ionit podľa vlastného výberu pre ich ďalšie projekty.

Pre maximálny dosah a autentickú propagáciu sme do kampane zapojili aj kľúčových a relevantných influencerov, ktorí pomohli s organickým šírením. Ďakujeme za inšpiratívnu spoluprácu profilom: @peknebyvat, @touch_of_japandi a @sachmatbyvania. Ich zapojenie zabezpečilo, že sa naša výzva dostala k širokému spektru milovníkov dizajnu a zdravého bývania.

Farby, ktoré dávajú domovu dušu

Súťaž Vymaľuj si život ukázala, že Slováci majú k zveľaďovaniu svojho domova blízko. Túžba po krajšom, zdravšom a príjemnejšom prostredí je silná. Vďaka farbám Baumit Ionit a aplikácii Baumit Ionit Painter mohli účastníci zistiť, ako dokáže správne zvolený odtieň premeniť priestor, vniesť doň energiu a vytvoriť domov s jedinečnou atmosférou.



Baumit IonitColor je ideálnou interiérovou farbou pre všetkých, ktorým záleží na kvalite vzduchu. Je vhodná do vnútorných priestorov, kde trávime veľa času. Vnútorná minerálna farba Baumit IonitColor najvyššej kvality na steny a stropy je vysoko paropriepustná, s vynikajúcou krycou schopnosťou, bez obsahu rozpúšťadiel. Prispieva k tvorbe prirodzených vzdušných iónov a aktívne tak zlepšuje kvalitu vnútorného vzduchu. Je dostupná v 66 farebných odtieňoch. Ak túžite po krásnom a aj zdravom interiéri, Baumit IonitColor je správnou voľbou.



Text:
Lucia Bakusová
Foto:
archív

Tajomstvo čistej fasády? Nestarajte sa!



Jedinečná minerálna omietka **Baumit CrystalTop** zostáva dlho čistá aj bez vašej starostlivosti. Spolu s aktivačným náterom **Baumit CrystalActivator** vytvára dokonalý fasádny systém s kryštalicke tvrdým povrchom, výnimočne odolným voči znečisteniu. Jednoducho Baumit inovácia, ktorá prináša vašej fasáde dlhotrvajúcu krásu, žiarivý vzhľad a čistotu bez starostí.

- **Odolná voči prachu a zašednutiu**
- **Prírodná a paropriepustná**
- **Extrémne trvanlivá**